

منجھت عبداللہ

پس ایک میں اہم



WWW.PAKSOCIETY.COM

نگہبشت عبداللہ

پس لکھ میں اوتھم

”دیکھو رابی یہ نحوست پھیلائے کی ضرورت نہیں ہے۔ چلو جلدی سے تیار ہو جاؤ۔“ سدروہ نے اسے تکیہ اٹھاتے دیکھ کر فوراً ”ٹوکتے ہوئے کہا۔ پھر اس کے ہاتھ سے تکیہ بھی جھپٹ لیا تو وہ عاجزی سے بولی۔

”ذرا دیر تو ڈھلنے دو۔“

”دیر دھل گئی تو شام ہو جائے گی اور شام میں لٹکس کے تو واپسی کب ہوگی۔“ سدروہ نے جس قدر تیز ہو کر کہلائے اس قدر آرام سے بولی تھی۔

”رات میں۔“

”رات میں اجازت ہے اتنی دیر تک گھر سے باہر

تکڑا لٹ

خصوصاً ”خواتین کی بھی یہی روئین تھی لیکن اس اعتراض یوں ہوتا تھا کہ وہ گدھے گھوڑے بچہ کر سکتی تھی اور کسی بھی حالت میں اپنی نیند کی قربانی نہیں دے سکتی تھی۔ سب ہی اس کی اس علوت سے واقف تھے اس لیے رات میں جب ساری کزنز شاپنگ ہو کر ام بنا کر ایک دو سری سے یہ پوچھ رہی تھیں تمہیں کیا کیا لیتا ہے تو اسے کسی نے مخاطب تک کیا تھا۔ وہ خود ہی بچہ بچ میں بول رہی تھی۔

”ہاں سینڈل تو مجھے بھی لینی ہے۔“

”وہ لمبے میں پہننے کا سوٹ بھی لیتا ہے۔“

”اور میچنگ جیولری۔“

”لست بناؤ کیونکہ ہمارے پاس صرف کل ہے اس کے بعد بازار کا کوئی پکڑ نہیں لگے گا۔“ نے کہا پھر باقاعدہ اس سے مخاطب ہوئی تھی۔



لوراجہ! کل کلج سے آکر ہم سب بازار جائیں گے۔ تمہیں چلنا ہے تو ٹھیک ورنہ اپنی چیزوں کی لسٹ بنا کر دے دو۔“

”ساتھ بیٹے بھی۔“ عفت نے لقمہ دیا تھا۔
”نہیں تو تم لوگ مجھے کیوں نہیں لے جانا چاہتیں۔ میں تمہارے سر پر سوار ہو کر تو نہیں جاؤں گی۔“ اس کے شاکی اور خفا کے برسرہ سدہ ہنس کر بولی۔
”میری جان! ہم تمہیں سر پر اٹھا کر لے چلنے کو بھی تیار ہیں تم چلو تو۔“

”ہاں تو میں نے کب منع کیا ہے۔“
”تو تم چلو گی۔؟“ مریم نے سدہ کو کچھ کہنے سے روکتے ہوئے اس سے پوچھا۔
”بالکل!“

”بس تو ٹھیک ہے کل کلج سے آکر سونا نہیں۔“
مریم نے انگلی اٹھا کر وارننگ دی۔
”ایک تو سب میرے سونے کے دشمن ہیں۔ کوئی اتنا تو نہیں سوتی میں دوپہر میں سب ہی قیلولہ کرتے ہیں پھر میرا سب کو کیوں کھلتا ہے۔“ وہ روٹھے لہجے میں بولے گئی۔
”کسی کو نہیں کھلتا ہماری طرف سے ہمیشہ کی نیند سو جاؤ۔“

سدہ کہتے ہوئے اٹھ گئی باقی سب نے اس کی تقلید کی۔ لیکن وہ وہیں بیٹھی رہ گئی پھر یہ تہیہ کر کے اٹھی تھی کہ وہ ان سب پر ثابت کروے گی کہ وہ کتنی ایکٹو ہے اور ایسا جوش اس کے اندر پہلی بار نہیں اٹھا تھا اکثر وہ خود سے عہد کرتی تھی۔ پھر بھول جاتی۔ ابھی بھی یہی ہوا تھا۔ جب مریم عفت سدہ بتیاد ہو کر اس کے کمرے میں آئیں تو وہ بے خبر سو رہی تھی۔
”مرگئی ست الو خود چلو واپس آکر فاتحہ پڑھ لیں گے۔“ سدہ نے دانت پیس کر کہا اور ایک بل رکنے کو تیار نہیں ہوئی مریم اور عفت کو کھینچتی ہوئی لے گئی تھی۔

مسلسل بھتی نیل نے اسے اٹھنے پر مجبور کیا تھا۔ ہا

نہیں سب لوگ کہیں تھے۔ وہ بری طرح مڑی ہوئی اٹھ کر بیرونی دروازے تک گئی اور دروازہ کھول کر یہ دیکھے بغیر کہ کون ہے ان ہی پیروں واپس پلٹ تیز چلنے لگی۔

”اے، ہیلو۔“ آنے والے نے پہلے وہیں اسے بکارا پھر بھاگ کر اس کے سامنے آن کھڑا ہوا ابھی تک نیند کے نشے میں تھی اور رہتا چاہتی تھی ہی ذرا سی آنکھیں کھول کر اسے دیکھا۔

”باپ رے آپ نیند میں چل رہی تھیں نے اچھل کر پوچھا وہ خاموش رہی۔

”اب تو اٹھ جائیں۔“ اس نے دونوں ہاتھ اٹھائے جیسے اس کے کندھے جم جھوڑا لے گا پھر جھنجھلا گیا اور اوپر اُڑھ کر دیکھ کر کہنے لگا۔ ”میں کسی گھر میں تو نہیں آگیا۔ شادی کے گھر میں اتنا سنا ہوا ہو سکتا بات سنیں یہ سجاد صاحب کا گھر ہے میں؟“

”ہوں۔“ اس نے زیادہ گردن ہلائی۔
”تھینک گاڈ۔“ اس نے آسمان پر نظر ڈالی پھر دیکھ کر بولا۔ ”میں اعلان ہوں۔ ولید چچا کی شادی شرکت کے لیے بعد اصرار پایا گیا ہوں۔“
”شادی تو۔“ وہ کہنا چاہتی تھی کہ ایک ہفتے پہلے ہے لیکن وہ بڑا ہی بے صبر تھا۔

”ہو گئی کیا؟“ میں پھر لیٹ ہو گیا۔
”کاش لیٹ ہو جاتے میری نیند تو نہ خراب ہوتی وہ جل کر بیڑائی اور اس کی سائیڈ سے نکلنا چاہتی تھی کہ اس نے بازو پھیلا کر راستہ روک لیا۔

”عجیب ہیں آپ بھی سہماں کا کوئی خیال ہی نہیں۔ کہیں ہاتھ میں چائے پانی پوچھیں اتنی دور آ رہا ہوں۔“
”کتنی دور سے؟“ اس کی زبان سے بلا ارادہ نکل گیا تھا۔

”بھئی ساہیوال گئی ہیں آپ نہیں نا وہیں سے آئیں۔“ اس نے کچھ آگے پاک پن شریف سے وہاں سے ہوں۔ سمجھیں۔ اب تو کہیں بٹھالیں۔“
”ایسے کیسے بٹھاؤں۔ مجھے کیا پتا آپ کون ہیں

خواتین! مجھ سے کیوں الجھ رہے ہیں جس نے آپ کو بلایا ہے اسی کے پاس جائیں۔“ وہ اب سنگ گئی تھی۔
”تو آپ نے چلیں نا بی بی جان کے پاس۔“ اس نے زور سے کر کہا تو وہ بی بی جان کا سن کر نوکھلا گئی۔

”آ۔۔۔ آپ بی بی جان کے۔“ میرا مطلب ہے آئے ہیں آپ کو بی بی جان کے پاس لے چلوں۔“
”شکریہ مہربانی۔“ وہ ہاتھ پیشانی تک لے گیا پھر اسی ہاتھ سے اسے چلنے کا اشارہ کیا تو اس نے بہت جیڑی دکھائی۔ کوریڈور سے لابی۔ پھر وسیع لاؤنج اس کے بعد بی بی جان کے کمرے میں بھی اسی تیزی سے داخل ہوئی تھی۔

”السلام علیکم بی بی جان!“ وہ اس کا نام سب بھول گئی اور ہاتھ سے اشارہ کر کے اسے دیکھنے بھی گئی۔
”السلام علیکم بی بی جان!“ وہ پر جوش انداز میں سلام کرتا بی بی جان سے لیٹ گیا۔

”میں صدقے میں واری۔“ بی بی جان والہانہ اس کی بلاتیں لینے لگیں تو وہ چپکے سے وہاں سے کھسک گئی۔

اب نیند تو اچاٹ ہو ہی چکی تھی۔ اس نے کھڑکیوں سے روئے سینے پھر منہ ہاتھ دھو کر بالوں میں برش کرتے ہوئے اچانک اسے یاد آیا کہ آج تو ان سب کو بازار جانا تھا۔

”اونو میں پھر سو گئی تھی۔“ وہ یکدم رو ہانسی ہو گئی۔
”اب کیا کروں گی۔ میرے پاس تو کسی ایک فنکشن کی بھی مکمل تیاری نہیں ہے اور یہ تینوں تو الٹا میرا مذاق بھی اڑائیں گی۔ اور سوؤ۔“

”ہاں تو سو جاؤں گی۔ اتنے لوگوں میں کسی کو کیا پتا ملے گا کہ میں کہیں ہوں۔“ اس پر زیادہ دیر کسی بات کا اثر نہیں رہتا تھا نہ ملال۔ جس تیزی سے جذبات ابھرتے تھے اسی تیزی سے اتر بھی جاتے تھے۔

جب مریم عفت اور سدہ شاپنگ سے لدی پھندی کمرے میں آئیں وہ سکون سے بیٹھی چائے پی رہی تھیں۔ تینوں نے شاپنگ بیگز بیڈ پر پھینکے پھر خود بھی لادیں ڈھیر ہو گئیں۔ اس نے آرام سے چائے ختم

کی پھر اٹھ کھڑی ہوئی۔

”کیا سارا بازار اٹھالائی ہو؟“

”خبردار۔ کسی چیز کو ہاتھ مت لگانا۔“ عفت کی تیز آواز پر وہ اچھل کر پیچھے ہٹی۔

”کیوں کیا ہم ہے اس میں؟“

”جو بھی ہے تمہیں جلا کے رکھ دے گا۔“ سدہ نے ہنستے ہوئے کہا۔

”تمہارا مطلب ہے میں تمہاری شاپنگ دیکھ کر جل جاؤں گی۔“ اس نے افسوس سے سدہ کو دیکھا تو وہ سٹپٹا گئی۔

”میرا یہ مطلب نہیں تھا۔“

”پھر؟“

”اوہو چھوڑو اس بات کو۔ یہ بتاؤ اب تم کیا کرو گی؟“ مریم نے اس کا ہاتھ کھینچ کر اپنے پاس بٹھالیا تو وہ کندھے اچکا کر بولی۔

”کوئی مسئلہ نہیں۔ پچھلے مہینے ماموں کی شادی میں جو کپڑے بنائے تھے وہ اب ولید چچا کی شادی میں بھی پہن لوں گی۔“

”لیکن وہ تو تم نے ماموں کی شادی میں بھی پہنے تھے۔“ عفت نے فوراً یاد دلایا۔

”تو کیا ہوا ان پر ناٹ یوز اگین کا لیبل تو نہیں لگا پھر پہن لوں گی۔“ اس نے حد درجہ لاپرواہی کا مظاہرہ کیا۔

ایسے موقعوں پر وہ یہی کیا کرتی تھی۔

”تمہیں تو میوزیم میں رکھ دینا چاہیے۔ دنیا کا آٹھواں عجوبہ۔“

سدہ نے کہہ کر سر جھٹکا پھر وہ تینوں اپنے اپنے شاپرز سنبھل کر ایک ایک چیز نکالنے لگیں جھلملاتے سوٹ، میچنگ جیولری، سینڈلز، چوڑیاں۔ اس نے سب کی دل کھول کر تعریف کی اور آخر میں دل میں جو ملال جاگا تھا وہ بھی زبان پر آگیا۔

”میں کیوں سو گئی۔“

بی بی جان کی آخری اولاد ولید بخت کی شادی تھی

قبہتوں سے گندھی ہوئی تحریر۔
اداس اور غمگین قارئین کے لیے
ایک غم گسار کہانی



وہ غائب ہونا چاہتا تو حاضر ہو جاتا
حاضر ہونا چاہتا تو غائب ہو جاتا
ایک مرد بدحواس کی داستان حیرت
شکوے، پھلجھڑیاں اور بتائے

حاضر غائب

اظہر کلیم ایم اے

قیمت: 300/- روپے

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37، اردو بازار، کراچی

خواتین ڈائجسٹ 139 جولائی 2009

اجازت تو دے دی ہے لیکن ساتھ ایک شرط بھی رکھی
ہے۔ ”نیشان بختس نہیں پھیلا رہا تھا۔ سب کا
تو عمل جانتا تھا جب ہی رک رہا تھا۔

”نسلوں میں بات کرنے کی کیا ضرورت ہے۔
ایک ہی بار بتا دو۔“ عفت نے جھنجھلا کر کہا۔

”کیسے بتا دوں۔ ہمت نہیں ہو رہی کیونکہ میں کسی
کو روکتے ہوئے نہیں دیکھ سکتا۔“ نیشان نے لمبے میں
رفتہ سونے کی کوشش کی۔

”کوئی نہیں روئے گا۔ تم شرط بتاؤ؟“ مریم نے تیز
ہو کر کہا تو نیشان نے پہلے باقی لڑکوں کی طرف دیکھا پھر
لڑکیوں کی طرف دیکھ کر کہنے لگا۔

”بی بی جان نے شرط یہ رکھی ہے کہ موسیقی کے
پروگرام میں لڑکیاں شریک نہیں ہوں گی۔“

”کیا؟“ سب ایک ساتھ چیخیں پھر احتجاج کرنے
لگیں۔ ”اگر ایسی بات ہے تو پھر یہ پروگرام ہی کینسل۔“

کوئی ضرورت نہیں کسی کو ملانے کی۔“

”کیوں ضرورت نہیں۔ تمہاری وجہ سے ہم کیوں
محروم رہ جائیں۔“ نیشان جذباتی ہو کر میدان میں کودا
تھا۔

”اور جو ہماری وجہ سے اتنے آرام اٹھا رہے ہو وہ
کچھ نہیں۔“ عفت سلگ کر بولی تھی۔

”ہیں ہیں! کون سے آرام پنچا رہی ہو مجھے؟“

”کھانا چائے، کمرے کی صفائی، کپڑے دھلائی سے
استری تک کون کرتا ہے یہ سب۔ خود کرنا پڑے تو پتا
چلتے۔“

”اور کیا جب ہمارے بغیر گھر کے دوسرے کام نہیں
ہو سکتے تو یہ بھی نہیں۔“ سدرہ نے عفت کی تائید کی۔

”تو یہ بات تم بی بی جان سے کہو۔“ نیشان ہکا گیا
تھا۔

”ہم کیوں کہیں؟ جب انہوں نے شرط رکھی تھی
تب تمہیں خود سوچنا چاہیے تھا۔ انہیں ہمارے حق
میں ہموار کرتے یا پروگرام کینسل کر دیتے۔ اور اگر تم

لوگ ایسا نہیں کرو گے تو پھر آئندہ ہم سے بھی کوئی امید
مت رکھنا۔“

آصف انتہائی سنجیدگی سے پوچھ رہا تھا۔
”اگر رابعہ بتائے تو ورنہ تو باج منٹ بھی
نیشان نے ہنس کر کہا۔

اس نے سنی سب کی جواب کسی کو نہیں
آخر میں اپنا کپ لے کر مریم کے پاس بیٹھنے
نے دیکھا عین سامنے وہ جس کا نام پتا فوراً ہی

زہن سے محو ہو گیا تھا۔ بیضا حیرت سے اسے
تھا۔

”مومو! وہ سامنے کون ہے؟“ اس نے
مزید قریب ہو کر سرگوشی میں پوچھا تو مریم
سامنے نگاہ ڈالی پھر اسے بتانے لگی۔

”وہ اعلان ہے۔ بی بی جان کے سگے بھتیجے
پاک چن سے آیا ہے۔“

”مجھے کیوں گھور رہا ہے؟“ اس نے پھر سرگوشی
”ہیں!“ مریم نے بے اختیار اعلان کو دیکھا

بظاہر سادگی سے بولا۔

”مجھے پتا ہے۔ آپ دونوں میرے بارے
باتیں کر رہی ہیں۔“

”ارے واہ۔ آپ تو ماشاء اللہ بہت پہنچے ہو۔
ہیں۔“ اعلان نے اگر سب کی موجودگی کا خیال نہیں
تھا تو وہ کیوں کرتی۔

”اللہ کی عنایت جس پر ہو جائے میں تو بہت
ہوں۔“ وہ بہت عاجزی دکھانے لگا۔

”واقعی۔“ اس نے قصداً ایسی شکل بنائی جیسے
کے اعمال سے واقف ہو۔ مریم بمشکل ہنسی روک
اسے گھورنے لگی تب ہی نیشان اونچی آواز میں

کو اپنی طرف متوجہ کر کے کہنے لگا۔

”ہاں تو بھائیو اور بہنو! ہم نے مندی والے
باقاعدہ موسیقی کا پروگرام رکھا ہے۔ جس میں
ٹھیکسی بھی ہوگی اور پاپ میوزک بھی لیکن ایک

”ہے۔“

”کیا؟“ لڑکیاں بے تاب ہو گئی تھیں۔

”مسئلہ یہ ہے کہ بی بی جان نے اس پروگرام

جب ہی انہوں نے دور و نزدیک کے تمام عزیز رشتہ
داروں کو بھد اصرار بلایا تھا۔ دوسرے گھروں سے
آنے والے مہمانوں کے لیے انہوں نے اوپر کے
کمرے سیٹ کر دیا دیے تھے اور ان مہمانوں کی آؤ

بھگت کی ذمہ داری اپنی پوتیوں اور نواسیوں کے سپرد کر
دی جو انہوں نے بخوشی قبول کی کیونکہ ان کے چہیتے چچا

کی شادی تھی۔ جو ان کے صرف چچا ہی نہیں دوست
بھی تھے اور سب سے یکساں محبت کرتے تھے۔ یہ ان
کی محبت ہی تھی جو سب بھتیجے بھتیجیاں اس شادی کو

یادگار بنا دیا چاہتے تھے۔ لڑکے باہر کے کاموں کے
ساتھ وسیع رقبے پر پھیلے پورے جنگلے کو دلہن کی طرح
سجلانے میں لگے ہوئے تھے اور لڑکیاں اپنی تیاری کے

ساتھ ساتھ مہمانوں کی خاطر داری میں بھاگتی پھر رہی
تھیں۔ سب بے حد خوش اور پر خوش تھے اور خوش تو

وہ بھی بہت تھی بس اپنی کابلی سے مات کھا گئی تھی۔ کام
چور نہیں تھی جس کام کو کہا جاتا بلکہ بنا کے خود سے

بھی کرتی تھی لیکن پھر تپا پن نہیں تھا۔ جس سے زیادہ
تراسے یہ سننے کو ملتا۔

”رابعہ! ایسا کرو! چھاتم رہنے دو۔“

یعنی ہر ایک کو یقین تھا کہ چھاتی دیر میں وہ اٹھے گی،
اتنی دیر میں ایک کیا دس کام ہو چکے ہوں گے۔ وہ

بہر حال ان سب باتوں کی عادی تھی اور اس پر کچھ اثر
بھی نہیں ہوتا تھا۔ وہ اپنے حساب اور مزاج سے ہر کام
کرتی تھی۔

اس وقت وہ چائے لے کر بڑے کمرے میں آئی تو
ماپوس چروں پر جہاں رونق آئی وہاں سب ہی نے کچھ

نہ کچھ کھنا ضروری سمجھا۔

”شکر“ آج کی تاریخ میں چائے مل گئی۔ ”اسفر نے
وال کلاک کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ بارہ بجنے میں

دس منٹ تھے۔

”میں نے تو خیر اس وقت چائے کا خیال ہی چھوڑ دیا
تھا۔“ دانش نے کہنے کے ساتھ ٹرے میں سے چائے کا

کپ اٹھانے میں پھرتی بھی دکھائی تھی۔
”کیا واقعی چائے پانے میں اتنی دیر لگتی ہے؟“

خواتین ڈائجسٹ 138 جولائی 2009

مریم حتمی انداز میں کہتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی تو باقی لڑکیوں نے اس کی تقلید کی۔

دس بجے وہ سو کر اٹھی تھی۔ پھر گیارہ بجے ناشتے کی غرض سے کچن میں آگئی۔ اپنی اور تائی دتی نچلے چولہے پر بڑے پیلے چڑھائے بیٹھی تھیں۔ اودن کے پاس مریم اور عفت کھڑی تھیں۔ سدرہ ایک ٹرے اٹھائے دوسری ٹرے کو یوں دیکھ رہی تھی جیسے وہ ہاتھ اور ہونٹوں سے بھی اٹھاتی۔

”لاؤ یہ میں لے جاتی ہوں۔“ اس نے آگے بڑھ کر ٹرے اٹھالی۔ ”کہاں لے جانی ہے؟“

”اچھا میرے لیے ناشتا تیار رکھو۔“ وہ کہہ کر کچن سے نکل آئی۔ پھر سیڑھیاں چڑھتے ہوئے اس نے دھیان ہی نہیں دیا کہ سدرہ کس تیزی سے اس کے قریب سے نکلی تھی۔ وہ اپنی دھن میں اوپری منزل پہنچ گئی اور جو دروازہ کھلا نظر آیا اس میں داخل ہو کر رک گئی۔ سامنے اذعان کھڑا تھا۔

”آپ نے کیوں زحمت کی میں نیچے ہی آ رہا تھا۔“ اس نے کہا تو ٹرے ٹیبل پر رکھتے ہوئے بولی۔

”ناشتا ہمیں کر لیں تو اچھا ہے۔ نیچے صفائی وغیرہ ہو رہی ہے۔“

”اچھا آپ بھی بیٹھ جائیں میرا مطلب ہے ناشتا تو آپ نے بھی نہیں کیا ہو گا۔“ اذعان نے سیدھے ساوے انداز میں اسے ناشتے کی پیشکش کی تو اس نے پہلے ٹرے پر نظر ڈالی پھر بیٹھ گئی اور سہولت سے کھانے لگی۔ اذعان کو غالباً یہ توقع نہیں تھی۔ اس کا خیال تھا وہ پس و پیش کرے گی، جھجکے گی لیکن ایسا نہیں ہوا جب ہی وہ حیران ہو رہا تھا۔ پھر بونہی بات کرنے کی غرض سے پوچھنے لگا۔

”یہ کتاب آپ نے بنائے ہیں؟“

”نہیں میں تو خود ابھی اٹھی ہوں۔“ وہ کھانے میں مصروف تھی۔

”ہاں میں نے سنا ہے۔ آپ سارا وقت سوتی ہیں۔“ اذعان نے اسے یوں دیکھا جیسے وہ اچھلے گی وہ ہنوز آرام سے تھی۔

”سارا وقت تو نہیں سونے کے اوقات میں سوتی ہوں۔“

”پھر آپ کے سونے کے اوقات کیا ہیں؟“

”دوپہر اور رات۔ کیوں آپ نہیں سوتے؟“

”چائے کا کپ اٹھا کر براہ راست اسے دیکھنے لگی۔

”نہیں۔ میرا مطلب ہے صرف رات میں۔“

”پوہنی مسکرایا پھر کہنے لگا۔ ایک بات کہوں آپ براہ نہیں مانیں گی؟“

”آپ کو جو کہنا ہو کہہ دیں۔ میرے برائے نہ مانتے کی پرواہ مت کریں۔“

اس نے سوچنے کا تکلف ہی نہیں کیا۔ اور وہ سوچ میں پڑ گیا۔ عجیب لڑکی ہے۔ ہر بات کو ایک ہی انداز سے لے رہی ہے۔

”ارے آپ تو مراقبے میں چلے گئے۔“ وہ ذرا سا ہنسی پھر چائے کا آخری گھونٹ لے کر اٹھ کھڑی ہوئی تو وہ بھی بے اختیار کھڑا ہو گیا۔

”وہ میں یہ کہنا چاہ رہا تھا کہ آپ خاصی عجیب و غریب لڑکی ہیں۔“

”سب یہی کہتے ہیں کوئی نئی بات کریں۔“ اس نے بے نیازی سے کہہ کر ٹرے اٹھالی تو اس خیال سے کہ کہیں وہ چل نہ پڑے وہ فوراً گویا ہوا۔

”نئی بات یہ ہے کہ عجیب و غریب ہونے کے باوجود آپ اچھی لگتی ہیں۔“

اس کے سابقہ انداز میں آپ ہی آپ درازیں پڑ گئیں۔ آنکھوں میں ہلکا سا تحیر لہرایا تھا۔ پھر دیر سے سرخ موڑ کر وہ کمرے سے نکل آئی اور پہلی بار اس نے دو سیڑھیاں ایک ساتھ پھلانگی تھیں۔ سامنے سے آتے زیشان نے حیرت سے اسے دیکھا پھر ایک دم سامنے آکر ٹھہرا ہوا۔

”کیا ہوا کوئی جن بھوت دیکھ لیا ہے کیا؟“

”ہاں وہ۔ نہیں میرا مطلب ہے نہیں۔“ وہ بوکھلا

گئی۔ سانس الگ بے ترتیب ہو رہی تھیں۔

”پھر کس سے بھاگ کر آ رہی ہو؟“ زیشان کے منہ پر انداز پر وہ اندر سے خائف ہو گئی لیکن فوراً پیشانی پر ہل ڈال لیے۔

”کیوں یہاں اتنے نظر نہیں آ رہے تھے اور جو سب بھاگتے پھر رہے ہیں وہ کس کس سے بھاگ رہے ہیں۔“

”ارے تم تو باقاعدہ ناراض ہونے لگیں۔ سوری۔“

زیشان نے کندھے اچکا کر یوں معذرت کی جیسے اس راجحان کر رہا ہو۔ وہ سر جھٹک کر کچن میں آگئی اور پچھنے کے انداز میں ٹرے سلیب پر رکھی تو مریم اچھل پڑی۔

”الٹی خیر۔“ پھر اسے دیکھ کر پوچھنے لگی۔ ”تم ناشتا دینے لگی تھیں یا کرنے؟“

”دونوں کام ہو گئے۔ دے بھی آئی کر بھی لیا اب اور کوئی کام ہو تو بتاؤ۔“ اس نے بے نیازی سے جواب دے کر پوچھا۔

”کام تو بہت ہیں لیکن پہلے تم بی بی جان کے پاس جاؤ۔ بلاوا آیا ہے تمہارا۔“ مریم نے کیبنٹ کھولتے ہوئے کہا۔

”بی بی جان نے بلا لیا ہے۔ کیوں؟“

”پچھنے کیا پتا ہو گا کوئی کام۔“ مریم نے اپنی مصروفیت ترک نہیں کی اس نے عفت کو دیکھا اور اسے متوجہ نہ پا کر خود ہی قیاس کرتے ہوئے وہاں سے نکل کر بی بی جان کے کمرے میں آگئی۔

”بی بی جان! آپ نے بلا لیا ہے۔“

”ہاں یہاں بیٹھو۔“ بی بی جان نے اپنے قریب ہاتھ رکھا تو اس کا دل بیٹھنے لگا ضرور کوئی غلطی ہوئی ہے۔

جس پر ٹھنڈی مار پڑنے والی ہے۔

”سب تیاری ہو گئی تمہاری؟“ بی بی جان نے اس کے بیٹھنے ہی پوچھا۔

”جی۔“ اس کے منہ سے بلاوا وہی نکلا تھا پھر بیٹھ بھی گئی تو بی بی جان نفی میں سر ہلانے لگیں جیسے جھوٹ بولنے سے منع کر رہی ہوں۔

”میرا مطلب ہے بی بی جان! اچھی پچھلے مہینے ہی لو ماموں کی شادی میں میں نے اتنے سوٹ بنائے تھے۔ ایک ہی بار تو پہنے ہیں۔“ وہ ہکلا کر وضاحت کرنے لگی۔

”ہوں یہ تم نے پہلے سے سوچ لیا تھا یا؟“ بی بی جان کی کھوجی نظروں سے وہ مزید گھبرا گئی۔

”نہیں پہلے سے تو نہیں بس اس دن۔“ دروازہ کھانے کی آواز پر وہ بات اور صوری چھوڑ کر ادھر متوجہ ہو گئی اور جیسے ہی اذعان اندر آیا اس نے فوراً چہرہ بی بی جان کی طرف موڑ لیا۔

”السلام علیکم۔“ اذعان اس کی وجہ سے دروازے کے قریب ہی رک گیا تھا۔

”خوش رہو۔“ بی بی جان نے ایک نظر اذعان کو دیکھ کر بیٹھنے کا اشارہ بھی کیا پھر اس سے مخاطب ہوئیں۔

”ہاں تم کیا کہہ رہی تھیں۔ وہی پہنے ہوئے کپڑے پہن گئی۔“

”اگر آپ نہیں چاہتیں تو۔“ وہ جزیرہ ہو کر منمنائی۔

”ہاں میں نہیں چاہتی۔ اب بتاؤ اتنے کم وقت میں تم کیا کر سکتی ہو؟“

”میرا مطلب ہے بی بی جان! اچھی پچھلے مہینے ہی لو ماموں کی شادی میں میں نے اتنے سوٹ بنائے تھے۔ ایک ہی بار تو پہنے ہیں۔“ وہ ہکلا کر وضاحت کرنے لگی۔

”ہوں یہ تم نے پہلے سے سوچ لیا تھا یا؟“ بی بی جان کی کھوجی نظروں سے وہ مزید گھبرا گئی۔

”نہیں پہلے سے تو نہیں بس اس دن۔“ دروازہ کھانے کی آواز پر وہ بات اور صوری چھوڑ کر ادھر متوجہ ہو گئی اور جیسے ہی اذعان اندر آیا اس نے فوراً چہرہ بی بی جان کی طرف موڑ لیا۔

”السلام علیکم۔“ اذعان اس کی وجہ سے دروازے کے قریب ہی رک گیا تھا۔

”خوش رہو۔“ بی بی جان نے ایک نظر اذعان کو دیکھ کر بیٹھنے کا اشارہ بھی کیا پھر اس سے مخاطب ہوئیں۔

”ہاں تم کیا کہہ رہی تھیں۔ وہی پہنے ہوئے کپڑے پہن گئی۔“

”اگر آپ نہیں چاہتیں تو۔“ وہ جزیرہ ہو کر منمنائی۔

”ہاں میں نہیں چاہتی۔ اب بتاؤ اتنے کم وقت میں تم کیا کر سکتی ہو؟“

”میرا مطلب ہے بی بی جان! اچھی پچھلے مہینے ہی لو ماموں کی شادی میں میں نے اتنے سوٹ بنائے تھے۔ ایک ہی بار تو پہنے ہیں۔“ وہ ہکلا کر وضاحت کرنے لگی۔

”ہوں یہ تم نے پہلے سے سوچ لیا تھا یا؟“ بی بی جان کی کھوجی نظروں سے وہ مزید گھبرا گئی۔

”نہیں پہلے سے تو نہیں بس اس دن۔“ دروازہ کھانے کی آواز پر وہ بات اور صوری چھوڑ کر ادھر متوجہ ہو گئی اور جیسے ہی اذعان اندر آیا اس نے فوراً چہرہ بی بی جان کی طرف موڑ لیا۔

”السلام علیکم۔“ اذعان اس کی وجہ سے دروازے کے قریب ہی رک گیا تھا۔

”خوش رہو۔“ بی بی جان نے ایک نظر اذعان کو دیکھ کر بیٹھنے کا اشارہ بھی کیا پھر اس سے مخاطب ہوئیں۔

”ہاں تم کیا کہہ رہی تھیں۔ وہی پہنے ہوئے کپڑے پہن گئی۔“

”اگر آپ نہیں چاہتیں تو۔“ وہ جزیرہ ہو کر منمنائی۔

”ہاں میں نہیں چاہتی۔ اب بتاؤ اتنے کم وقت میں تم کیا کر سکتی ہو؟“

”میرا مطلب ہے بی بی جان! اچھی پچھلے مہینے ہی لو ماموں کی شادی میں میں نے اتنے سوٹ بنائے تھے۔ ایک ہی بار تو پہنے ہیں۔“ وہ ہکلا کر وضاحت کرنے لگی۔

”ہوں یہ تم نے پہلے سے سوچ لیا تھا یا؟“ بی بی جان کی کھوجی نظروں سے وہ مزید گھبرا گئی۔

”نہیں پہلے سے تو نہیں بس اس دن۔“ دروازہ کھانے کی آواز پر وہ بات اور صوری چھوڑ کر ادھر متوجہ ہو گئی اور جیسے ہی اذعان اندر آیا اس نے فوراً چہرہ بی بی جان کی طرف موڑ لیا۔

”السلام علیکم۔“ اذعان اس کی وجہ سے دروازے کے قریب ہی رک گیا تھا۔

”خوش رہو۔“ بی بی جان نے ایک نظر اذعان کو دیکھ کر بیٹھنے کا اشارہ بھی کیا پھر اس سے مخاطب ہوئیں۔

”ہاں تم کیا کہہ رہی تھیں۔ وہی پہنے ہوئے کپڑے پہن گئی۔“

”اگر آپ نہیں چاہتیں تو۔“ وہ جزیرہ ہو کر منمنائی۔

”ہاں میں نہیں چاہتی۔ اب بتاؤ اتنے کم وقت میں تم کیا کر سکتی ہو؟“

”میرا مطلب ہے بی بی جان! اچھی پچھلے مہینے ہی لو ماموں کی شادی میں میں نے اتنے سوٹ بنائے تھے۔ ایک ہی بار تو پہنے ہیں۔“ وہ ہکلا کر وضاحت کرنے لگی۔

”ہوں یہ تم نے پہلے سے سوچ لیا تھا یا؟“ بی بی جان کی کھوجی نظروں سے وہ مزید گھبرا گئی۔

”نہیں پہلے سے تو نہیں بس اس دن۔“ دروازہ کھانے کی آواز پر وہ بات اور صوری چھوڑ کر ادھر متوجہ ہو گئی اور جیسے ہی اذعان اندر آیا اس نے فوراً چہرہ بی بی جان کی طرف موڑ لیا۔

”السلام علیکم۔“ اذعان اس کی وجہ سے دروازے کے قریب ہی رک گیا تھا۔

”خوش رہو۔“ بی بی جان نے ایک نظر اذعان کو دیکھ کر بیٹھنے کا اشارہ بھی کیا پھر اس سے مخاطب ہوئیں۔

”ہاں تم کیا کہہ رہی تھیں۔ وہی پہنے ہوئے کپڑے پہن گئی۔“

”اگر آپ نہیں چاہتیں تو۔“ وہ جزیرہ ہو کر منمنائی۔

”ہاں میں نہیں چاہتی۔ اب بتاؤ اتنے کم وقت میں تم کیا کر سکتی ہو؟“

لورہ سوئی تو نہیں تمام فنکشنز میں بی بی جان سے چھٹی پھری تھی۔ ساتھ دھڑکا بھی لگا رہا کہ کہیں اس کا بلاوانہ آجائے جب ہی وہ دوسری کزن کی طرح ابجوائے نہیں کر سکی۔ ولیمہ کی تقریب گھر کے لان میں ہی تھی اور وہ ہر آمد کے ستون کی اوٹ میں کھڑی مریم عفت اور سدرہ کو چمکتے ہوئے حسرت سے دیکھ رہی تھی کہ اچانک اعلان نے سامنے آکر اس کی توجہ مبذول

”آپ تما اور او اس کیوں کھڑی ہیں؟“
”کیونکہ مجھے تمہاری اور او اسی پسند ہے۔“ وہ جل کر بولی تھی۔

”اچھا۔ میں تو سمجھا تھا آپ کو کوئی غم ہے۔“
اعلان نے حیرت کے اظہار کے ساتھ کہا۔ وہ اچھل پڑی۔

”کیا مطلب ہے آپ کا؟“
”میرا مطلب ہے تمہا اور او اس تو وہ لوگ ہوتے ہیں جنہیں کوئی روگ لگا ہو محبت کا۔“ اس کی وضاحت پر وہ مزید سلگ گئی۔

”آپ کے ہاں ایسا ہوتا ہوگا۔“
”اور آپ کے یہاں کیسا ہوتا ہے؟“ اس کے ہونٹوں پر محظوظ مسکراہٹ دیکھ کر وہ فوراً انجیل بن گئی۔
”مجھے کیا پتا۔“

”مجھے پتا ہے۔ یہاں محبت ہے ہی نہیں۔ سب خالی دل لیے پھرتے ہیں ویران کھنڈر چرچہ۔“ آخر میں اس کے تاسف پر وہ چنچ گئی۔

”ویران ہوں یا کھنڈر دل تو ہیں میں۔“
”اب یہ مت کہہ دیجئے گا کہ آپ کے ہاں تو دل ہی نہیں ہوتے۔“ وہ فوراً بولا تھا۔

”اچھا ہوتے ہیں۔“ وہ استغناء سے کہی۔
”جناب!“ وہ سینے پر ہاتھ رکھ کر مسکرایا۔ ”کہیے تو سینہ چیر کر دکھاؤں۔“

”جی نہیں مجھے کوئی شوق نہیں دل دل دیکھنے کا۔“
اس نے کہا کہ اپنے کمرے کی طرف دوڑ لگا دی کہ

اچانک ڈیشن سامنے آیا وہ بری طرح اس سے ٹکرائی۔

”لا حول ولا۔“ ڈیشن نے اسے پرے دھکیلا کرتے کرتے پچھلے پھر خوشخوار لہجے میں بولی۔
”دیکھ کر نہیں چل سکتے۔“

کیا مطلب ہے تمہارا میں تم سے ٹکرایا ہوں۔ ڈیشن نے بھی غصے سے کہا۔ وہ پریشان ہو کر منہ ہی میں بیڑا لے گئی۔

”بس گالیاں دینے کی ضرورت نہیں ہے۔“
سر جھٹک کر آگے بڑھ گیا اور وہ اسی طرح بیڑا لے کرے میں آگئی۔

اگلے دو دن مہمانوں کی واپسی کی بڑ بڑی رہی اور شادی کے ہنگاموں سے زیادہ تھا کہ اپنے والا مرحلہ تھا کیونکہ بی بی جان کا حکم تھا کہ سفر کے لیے مہمانوں کے ساتھ کھانا بھی جائے گا اور یہاں اسے زبردستی کھینٹ کر کھانا پیک کرنے پر لگا دیا گیا تھا۔ ایک تو بورنگ کام اور سے جلدی جلدی کا شور اسے مزید بوکھلائے رہا تھا۔ آخر تک آکر اس نے ہاتھ کھینچ لیا۔

”بس بھی۔ مجھ سے نہیں ہوتا یہ سب۔“
”کیوں نہیں ہوتا۔ لو یہ بیک کرو۔“ مریم نے دیکھے بغیر سالن کا ڈونگا اس کی طرف بڑھا کر چھوڑ بھی دیا جو اس کے چکنے ہاتھوں سے پھسل کر فرش پر الٹ گیا اور اس سے پہلے کہ سب بچے جھاڑ کر اس کے پیچھے پڑیں وہ بھاگ کھڑی ہوئی۔ سالن گرنے سے کپڑوں کا تباہ ہو گیا تھا۔ وہ ایسی ست کہ چنچ کیے بغیر بڑھ کر

گئی۔
شام میں امی نے اسے جھنجھوڑ کر اٹھایا اور بے نیاز سنا لیں۔

”دنیا ادھر کی ادھر ہو جائے تمہیں ضرور گدھے گھوڑے بچ کر سونا ہوتا ہے۔ غضب خدا کا اس گھر میں اور بھی لڑکیاں ہیں۔ ماشاء اللہ چاق و چوبند ہر کام میں ماہر ان کے ساتھ رہ کر بھی تم کچھ نہیں سیکھتیں

اور۔“ کپڑوں کا کیا حال کیا ہوا ہے؟“ وہ منمنائی۔
”تو کپڑے نہیں بدل سکتی تھیں۔ ایسے چمچاتے کپڑوں کے ساتھ تمہیں نیند کیسے آگئی۔ جلاؤ اٹھ کر نماز اور یہ چادر بھی بدلو بستر کی۔“ امی کو بھی کبھار ہی غصہ آتا تھا۔

”بدل لوں گی۔“ وہ سر کھجاتے ہوئے بولی۔
”ابھی بدلو اور ایسے چمچے میں باہر مت نکل آتا۔ اب سب تمہارا نہیں میرا مذاق اڑانے لگے ہیں کہ ماں نے کچھ نہیں سکھایا۔“

”کوئی نہیں۔ آپ تو ہر وقت ٹوکتی ہیں۔“
”تم پر پھر بھی اثر نہیں ہوتا۔“ امی سر جھٹک کر لہجے لگی تھیں کہ اس نے ان کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”آپ ناراض کیوں ہوتی ہیں۔“
”تو کیا کروں خوش ہوں۔ تمہاری کون سی بات خوش کرنے والی ہوتی ہے ہر ایک کے سامنے شرمندہ ہونا پڑتا ہے مجھے۔ ابھی ہر مہمان نے جاتے ہوئے تمہارا پوچھا کیا بتاتی پڑی سو رہی ہے۔ کم از کم یہاں تو لانج رہی ہوتی۔“ امی کا پارہ پھر چڑھنے لگا۔

”اوہو چھوڑیں بھی۔“ اس نے اٹھ کر وارڈروب کھول لی اور اپنے کپڑے نکال کر واش روم میں بند ہو گئی۔

”پتا نہیں کیا ہو گا اس لڑکی کا امی تاسف سے بیڑا میں پھرا تھتے ہوئے اس کے بیڈ سے چادر بھی کھینچ لی اور دوسری چادر بچھا کر کمرے سے نکل گئیں۔

وہ نما کر نکلی تو چائے کی طلب میں سیدھی کچن میں چلی آئی۔ اس کا خیال تھا اس وقت سدرہ یا مریم ضرور چائے بنا رہی ہوگی۔ لیکن وہاں کوئی نہیں تھا۔ اس نے چولہا جلا کر چائے کا پانی رکھا اور اسٹول پر بیٹھ کر کیلے ڈالوں میں انگلیاں پھیرنے لگی۔ معاً احساس ہوا کہ

اس کی طرف سے کوئی آواز نہیں آ رہی جبکہ شام میں خاصا آفراتفری ہو آ کر تھی۔

”کہاں چلے گئے سب لوگ!“ وہ سوچتے ہوئے اٹھی تھی کہ اعلان دروازے میں آکر بولا۔

”اچھا کیوڑی۔ ایک کپ چائے ملے۔“
”آپ گئے نہیں۔“ وہ بلا ارادہ کہہ گئی۔
”کہاں؟“ اس نے سوالیہ ابروؤں کو جنبش دی۔
”جہاں سے آئے ہیں میرا مطلب ہے۔ سب مہمان تو چلے گئے۔“ وہ کہہ کر چائے دم کرنے لگی۔
”لیکن میرا ابھی جانے کا کوئی ارادہ نہیں۔“ وہ آکر اسی اسٹول پر بیٹھ گیا جہاں وہ بیٹھی تھی۔
”کیوں؟“ اس نے ریک سے کپ اٹھاتے ہوئے ایک نظر اسے دیکھا تو وہ کندھے اچکا کر بولا۔
”کیونکہ یہاں میرا دل لگ گیا ہے۔“ وہ خاموش رہی اور چائے ڈال کر ایک کپ اسے ٹھہرایا۔
”تھینک یو۔“ وہ ایک سب لے کر کہنے لگا۔
”اصل میں میں یہاں آفس کی طرف سے ٹریننگ پر آیا ہوں۔ ایک ڈیڑھ مہینے کی ٹریننگ ہے اور اتنا عرصہ آپ کو مجھے برداشت کرنا پڑے گا۔ ویسے میری کوئی بری عادتیں نہیں ہیں۔ میرا مطلب ہے خواہ مخواہ تنگ نہیں کرتا۔“

”تو یہ آپ مجھے کیوں بتا رہے ہیں؟“ اس نے بے زاری سے ٹوکا۔
”اور کسے بتاؤں ایک آپ ہی تو اپنی اپنی لگتی ہیں۔“ اس نے نہ صرف آنکھوں کا رنگ بدلا۔ لہجہ بھی بوجھل ہو گیا تھا اور وہ کوشش کرتی تب بھی اسے جھٹلا نہیں سکتی تھی۔ کیونکہ اندر دھڑکنوں نے شور مچا دیا تھا۔

”پتا نہیں سب لوگ کہاں چلے گئے۔“ وہ راہ فرار اختیار کرنا چاہ رہی تھی کہ وہ اٹھ کر اس کا راستہ روک کر کھڑا ہو گیا۔
”کیوں بھاگنا چاہتی ہو۔ میں اچھا نہیں لگتا یا ڈرتی ہو۔“

”کیسی باتیں کر رہے ہیں آپ؟ پلیز نہیں سامنے سے۔“ وہ بہت نرم ہو گئی تھی۔
”پہلے میری بات کا جواب دو۔“ اس کی پرشوق نظریں اس کے چہرے پر جم کر رہ گئی تھیں۔
”مہم۔ میں پھر۔“ وہ ہٹا کر رہ گئی۔

143 جولائی 2009

142 جولائی 2009

”پھر کب؟“

”اوفو! وہ اسے دھکیل کر بھاگ کھڑی ہوئی۔
برآمدے سے لان تک کوئی نظر نہیں آیا تو اس نے
شکر کیا کہ کسی نے نہ دیکھا نہیں۔ ورنہ اس کی حواس
باختگی سارے بھید کھول دیتی اور یہ اسے منظور نہیں
تھا۔ کیونکہ دل کے معاملے میں وہ بہت محتاط واقع ہوئی
تھی۔ وہ کیا سوچتی ہے کیا چاہتی ہے اس کا اظہار اس
نے کبھی نہیں کیا تھا۔ حالانکہ باقی سب لڑکیاں بڑے
آرام سے آئینہ دل اور خوابوں کی باتیں کرتی تھیں پھر
اس سے بھی پوچھتیں اور وہ ہمیشہ کترا جاتی۔
”میں کوئی خواب واپ نہیں دیکھتی نہ آئینہ دل پر
یقین رکھتی ہوں۔ دیکھا نہیں کیسے بے خبری کی نیند
سونی ہوں اور مجھے تو نیند والے خواب بھی یاد نہیں
رہتے۔“

وہ بے زاری اور بے نیازی سے کہتی تھی لیکن اس
میں سچائی نہیں تھی اور جانے کیوں وہ سچ کہنے سے
ڈرتی تھی۔ ہر حال اس وقت اس کی عجیب حالت
تھی۔ اذعان کی باتوں اور وارفتہ نگاہوں نے اس کے
اندر ہلچل مچا دی تھی۔ اپنے کمرے میں آکر بھی کتنی
دیر وہ مزید چھپنے کی کوشش کرتی رہی۔ کبھی واش روم
میں بند ہوئی کبھی الماری میں سرگھسا کر کھڑی ہو جاتی۔
جب دھڑکنیں معمول پر آئیں تب وہ کتابیں لے کر
بیٹھ گئی۔

رات میں سب کزنز شور مچاتے ہوئے آئے تو وہ نہ
صرف چونکی بلکہ حیران بھی ہوئی کہ اسے پتا ہی نہیں کہ
سب کب اور کہاں گئے تھے اور اسے کیوں نہیں ساتھ
لے گئے۔

”اتنی فالتو ہوں میں۔“ وہ دکھ سے سوچی کتابیں
سمیٹ کر اٹھی تھی کہ مریم، عفت اور سدرہ اندر آ
گئیں۔ وہ خشکیوں نظروں سے باری باری تینوں کو
دیکھنے لگی۔

”کیا ہوا ایسے کیوں دیکھ رہی ہو؟“ سدرہ نے ٹوکتے
ہوئے اس کی ٹھوڑی پکڑ کر ہلائی تو وہ اس کا ہاتھ جھٹک
کر بولی۔

”بات مت کرو مجھ سے۔ اکیلے اکیلے کھوئے
جاتی ہو۔“

”اکیلے کہاں سب ساتھ تھے۔ البتہ تم یہاں
تھیں۔“ عفت نے اس کا مطلب سمجھ کر کہا۔
”ہاں تو مجھے کیوں نہیں لے گئیں۔“ وہ لڑے
آلودہ ہوئی۔

”ایمان سے ہم تو تمہیں ڈنڈا ڈولی کر کے لے جا
کو تیار تھیں لیکن تمہارے کپڑے اتنے گندے
رہے تھے کہ دیکھ کر گھن آنے لگی آف کیسے
تھیں گئی میں لت پت۔“

سدرہ نے بری سی شکل بنا کر جھرجھری بھی لی تو
جزبہ ہونے لگی۔ کہاں لڑنے کو تیار تھی الٹا پھنس گئی
کہ اب سب اس کے چلنے کو نشانہ بنائیں گی۔ لیکن
بھلا ہو مریم کا جس نے بات بدل دی۔

”سنو کل سے کلج جانا۔“
”ارے ہاں بہت سستیاں کر لیں اب بڑھائی ہوئی
چاہیے امتحان بھی قریب ہیں۔“ عفت کہتے ہوئے
یوں بھاگی جیسے ابھی تیاری کرنے بیٹھ جائے گی۔
”میرا تو یونیفارم بھی پتا نہیں۔“ اس نے پوچھ کر
الماری کھول لی اور دیکھ کر اسزری شدہ یونیفارم دیکھ کر
اس کی جان میں جان آئی تھی۔

آج پہلی بار ایسا ہوا تھا کہ کلج سے آکر وہ سوئی
تھی۔ جبکہ باقی سب کھانے کے بعد قیلولہ کے
اپنے اپنے کمروں میں جا چکے تھے اور وہ بھی سب کو
دکھانے کے لیے پہلے تو اپنے کمرے میں ہی گئی تھی
پھر جب ہر طرف خاموشی چھا گئی تو وہ دبے پاؤں کچھ
طرف برآمدے میں نکل آئی۔ برآمدے سے آکر
چھوٹا سالان چمتی دھڑکیں اجاڑ رہا تھا۔ یوں بھی
طرف کی صفائی ستھرائی کا خیال کبھی کبھار ہی کسی کو
تھا اور صرف خیال ہی آتا تھا اس پر عمل نہیں ہوتا تھا
جب بڑے بھائیوں تھے تو ان کی زیادہ تر بیٹھکیں
ہوتی تھیں اور کیونکہ وہ بہت شمالی پسند تھے اس لیے

ہمیں کو ادھر آنے نہیں دیتے تھے پہلے ان کے ڈر
سے سب اس طرف آنے سے کتراتے تھے پھر تو جیسے
گھر کا یہ حصہ کسی کو یاد ہی نہیں رہا۔ اس نے بھی
جانے کتنے عرصے بعد ادھر قدم رکھا تھا۔ خاموش
راسرار ماحول میں عجیب سا خوف دل میں گھر کرنے لگا
تھا۔ اور واپس جانے کو تھی کہ اذعان کو آتے دیکھ کر غیر
معمول طریقے سے اس کی طرف سے رخ موڑ کر
کھڑی ہو گئی۔

”شکریہ۔“ اذعان نے قریب آکر اس کے کان
میں سرگوشی کی تو وہ چیخے ہٹ کر خائف نظروں سے
اسے دیکھنے لگی۔

”سوری مجھے آنے میں کچھ دیر ہوئی۔ اصل میں
مجھے یقین نہیں تھا کہ تم آؤ گی۔ میرا مطلب ہے یہ
تمہارے سونے کا وقت ہے ہاں اور میں یہ سوچ کر
شش و پنج میں رہا کہ...“ وہ صفائی میں بولتے ہوئے
اچانک سٹپٹا گیا کیونکہ وہ شاکی نظر آنے لگی تھی۔

”میں واقعی بہت برا ہوں۔“ قدرے توقف سے وہ
سر کھاتے ہوئے پھر گویا ہوا ”اپنے آپ پتا نہیں کیا
کچھ فرض کر لیا۔ مجھے تمہارا یقین کرنا چاہیے تھا۔
آئندہ ایسا ہی ہو گا میں تمہاری ہاں کو ہاں ہی سمجھوں
گا۔“

”آئندہ کی بات چھوڑو، ابھی پتاؤ یہاں کیوں بلایا
ہے مجھے۔“ اس نے بہت کوشش سے خود کو نارمل
ظاہر کیا تھا۔

”کیونکہ میں تم سے ڈیر ساری باتیں کرنا چاہتا
ہوں۔ دل کی باتیں جو صرف اس سے کی جاتی ہیں جیسے
دل اپنا مان لے۔“

”تم شاید بھول رہے ہو کہ تم یہاں ٹریننگ کے لیے
آئے ہو۔“ وہ ستون کے پاس جا کھڑی ہوئی۔ اصل
میں اس کی سبب ہاکی سے پریشان ہو گئی تھی۔

”اس بات سے تمہارا کیا مطلب ہے؟“ وہ نہ
سمجھتے ہوئے کچھ الجھ بھی گیا تھا۔

”سیدھی سی بات ہے تم یہاں کچھ عرصے کے
ایمان ہو اور پتا نہیں دوبارہ کبھی یہاں آؤ گے بھی کہ

نہیں۔“ اس نے سلوگی سے خدشہ بیان کر دیا۔
”کیوں نہیں آؤں گا۔ اب تو میں صرف تمہارے
لیے آؤں گا اور جب جب تم بلاؤ گی۔ پھر ایک دن
تمہیں اپنے ساتھ لے جاؤں گا۔“ وہ روانی سے بولتا
ہوا اس کے قریب آگیا پھر اس کی آنکھوں میں جھانک
کر پوچھنے لگا۔

”چلو گی ہاں میرے ساتھ؟“ اس نے نظریں جھکا کر
آہستہ سے نفی میں سر ہلایا تو وہ بے تابی سے بولا۔

”ایسے مت کرو، میرا دل بند ہو جائے گا۔“
”مجھے جانے دو۔“ اس نے کسمسا کر کہا تو وہ
آزرو گی سے بولا۔

”کیا واقعی میں تمہیں اچھا نہیں لگتا؟“
”یہ میں نے کب کہا؟“ وہ بے ساختہ کہہ کر نچلا
ہونٹ دانتوں میں دبائی۔ اذعان کو گویا زندگی مل گئی
تھی۔ فوراً اس کا ہاتھ تھام لیا۔

”اب مجھے اعتراف کر لینے دو کہ تم پہلی نظر میں ہی
مجھے بہت اچھی بہت اپنی لگی تھیں، تمہاری سوئی سوئی
آنکھوں نے میرا قرار لوٹ لیا تھا اور اسی وقت میں نے
تمہارے کر لیا تھا کہ میری زندگی میں بہار صرف تم سے ہو
گی۔“

”بس کرو شاید کوئی آ رہا ہے۔“ اس نے گھبرا کر
اس کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ کھینچا اور اس سے پہلے کہ وہ
اس کا راستہ روکتا وہ تیز قدموں سے اندر چلی آئی۔
ابھی پوری دوپہر ہی تھی۔ وہ آرام سے سو سکتی تھی
لیکن جب آنکھوں میں کوئی پیار کے دھبہ جلادے تو
پھر نیندیں رخصت ہو جاتی ہیں۔ وہ بھی ترس گئی۔
کرو میں بدل بدل کر بدن دکھنے لگا تب جھنجھلا کر بستر
چھوڑ دیا تھا۔

اس کی صرف روٹیں ہی نہیں وہ خود بھی سراپا بدل
گئی تھی۔ اب نہ وہ لمبی نیندیں سمجھنے نہ لاپرواہیاں اور
نہ کالمی اور اس تبدیلی پر جہاں سب حیران تھے وہاں
مریم عفت اور سدرہ مشکوک کہ وہ جو کسی کام کے لیے

ساتھ بولی تھیں۔

”چلو مت بتاؤ۔“ اس نے بے نیازی سے کہہ کر اچکائے۔

”تم بھی مت بتاؤ ہم خود ہی جان لیں گے کہ بیٹھے بیٹھے کس کے خیالوں میں کھو جاتی ہو۔“

مریم نے کہا اور سدرہ کا ہاتھ کھینچتی ہوئی کمر سے نکل گئی۔

”اف!“ اس نے ان کے جانے پر گہری سانس کھینچی پھر نچلا ہونٹ دانٹوں میں دبایا کر ہنسی تھی۔

پھر وہ اور زیادہ محتاط ہو گئی۔ کیونکہ جاننے والی سدرہ تو باقاعدہ اس کی ٹوہ میں لگ گئی ہوگی اور یہ نہیں تھا کہ وہ اعتراف سے ڈرتی تھی بس اسے یہ پسند نہیں تھا کہ وقت سے پہلے کوئی فسادے بنیں اور یہ بات اس نے اذعان سے بھی کہہ دی تھی کہ گھر والوں کے سامنے کوئی ایسی بات نہ کرے جس سے خصوصاً لڑکیوں کے شیک کو تقویت ملے۔ اس وقت وہ ایسی ہی بات کر رہی تھی کہ اذعان اسے روک کر کہنے لگا۔

”تم چھپنا چاہتی ہو جبکہ میں سوچ رہا ہوں ابھی بی بی جان سے بات کر لوں۔“

”کیا بات؟“ وہ سمجھی نہیں تھی۔

”یہی کہ تم مجھے اچھی لگتی ہو۔“ اذعان نے مسکرا کر کہا تو وہ پریشان ہو گئی۔

”یہ تمہاری بی بی جان سے کہو گے۔“

”پھر کس سے تمہاری امی یا ابا سے کہوں؟“ اذعان نے حد درجہ معصومیت ظاہر کی تو وہ دانت پیس کر بول۔

”کسی سے کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”یہ کیا بات ہوئی، کسی سے کہوں گا نہیں تو بات آگے کیسے بڑھے گی؟“ اس کا انداز ہنوز تھا۔

”تم بات آگے بڑھاؤ گے کیوں تمہارے ابا یا میرا مطلب ہے ان کے علم میں لائے بغیر یہ کیسے ممکن ہے؟“

”کیوں ممکن نہیں ہے۔ میں آج ہی ابا کو فون کر رہا ہوں کہ یہاں مجھے وہ لڑکی مل گئی ہے جس کی مجھے تلاش بھی اور اب میں اسے کھونا نہیں چاہتا مجھے یقین

اٹھنے میں گھنٹہ لگاتی تھی۔ وہ اب منٹوں میں کیسے نما دیتی ہے اور اس کی فینڈس کون چرائے گیا۔ کتنے مزے سے شام ڈھلے تک سوئی تھی اب تو پوری دوپہر چکراتی پھرتی۔ اس وقت کتاب گود میں رکھے جانے کن سوچوں میں گم تھی۔ سدرہ نے مریم کو کہنی مار کر اس کی طرف اشارہ کیا پھر سرگوشی میں بولی۔

”مجھے تو دال میں کھلا لگ رہا ہے۔“

”ہوں!“ مریم کی نظریں اس پر ٹکی تھیں پھر سوچ انداز میں ہوں کی آواز نکالی پھر ایک دم چونک کر سدرہ کو دیکھنے لگی۔

”لگتا ہے گوڈے گوڈے ڈوب چکی ہے۔“ سدرہ نے معنی خیز مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔

”ہاں۔ لگ تو یہی رہا ہے لیکن کس کے ساتھ؟“

”پوچھتی ہوں۔“ سدرہ اٹھی پھر اس کے سامنے بیٹھ کر دھم سے گری تو وہ اچھل کر بگڑی۔

”یہ کیا بد تمیزی ہے؟“

”اور جو تم کر رہی ہو اسے کیا کہتے ہیں؟“ سدرہ نے الٹا چمک کر ٹوکا۔

”میں۔ میں کیا کر رہی ہوں۔“ وہ بالکل نہیں سمجھی اور دھم سے مریم نے لقمہ دیا۔

”پتا نہیں یہ تو تم ہی بتا سکتی ہو۔“

”کیا؟“ وہ پھر اچھلی۔

”بس بس زیادہ ایکننگ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ سچ بتاؤ اصل بات کیا ہے؟“ مریم نے باقاعدہ رعب بھاڑتے ہوئے پوچھا تو وہ پریشان ہو گئی۔

”تم دونوں کا دماغ تو شیش خراب ہو گیا۔“

”تو پھر یہ سب کیا ہے میرا مطلب ہے تمہارے اندر جو اتنی بڑی بڑی تبدیلیاں آئی ہیں کس کے کارن؟“

سدرہ حاکر سوالیہ نشان بن گئی۔

”کون سی بڑی بڑی تبدیلیاں آئی ہیں مجھ میں؟“ وہ اندر سے بوکھلائی ضرور تھی مگر مجال ہے جو کچھ ظاہر ہونے دیا ہو۔

”اب یہ بھی ہم بتائیں؟“ مریم اور سدرہ ایک

ہے اہل میری بات سن کر خوش ہو جائیں گی اور کہیں گی بس اسے ساتھ لے کر آجاؤ۔ چلوگی تیں۔
وہ روانی سے بولتے ہوئے آخر میں دلکشی سے مسکرایا تھا۔ وہ گردن موڑ کر دوسری طرف دیکھنے لگی۔ اصل میں سمجھ نہیں پا رہی تھی کہ وہ سچ کہہ رہا ہے یا مذاق کر رہا ہے۔

”ارے تم تو ابھی سے اداس ہو گئیں۔ بھئی پاک پتن کوئی اتنی دور نہیں ہے۔ میں جلدی جلدی کہیں یہاں ملانے لے آیا کروں گا۔ وہ اس کے بالوں کی لٹ بھینچ کر بولا۔

”عجب ہو تم اپنے آپ پتا نہیں کیا کیا بولے چلے جاتے ہو۔“ اس نے سر جھٹکا۔
”کیا کچھ غلط...“

”مجھے نہیں پتا۔“ وہ تیزی سے واپس پٹی تو وہ بول کھلا کر اس کے سامنے آن کھڑا ہوا۔

”ناراض ہو کر جا رہی ہو۔“ وہ اس کا چہرہ دیکھنے لگی جو اس کی ناراضی کے خیال سے بچھ گیا تھا۔

”پلیز۔“ اذعان نے مزید ہاتھ جوڑ دیے۔ ”ناراض مت ہونا!“

”میں ہو سکتی۔ میں شاید کبھی تم سے ناراض نہیں ہو سکتی۔“ وہ دھیرے سے بولی پھر اسے دیکھ کر مسکرائی بھی تھی۔

وہ جہاں اذعان کی محبت پا کر خوش تھی وہاں اس کی واپسی کا خیال آرزو بھی کر دیتا تھا۔ گو کہ وہ ہر بار اسے یقین دلاتا تھا کہ وہ جاتے ہی اپنی اماں اور ابا کو بھیجے گا پھر بہت جلد اسے اپنا کر ساتھ لے جائے گا اور اسے اس بات کا یقین بھی تھا۔ بس دل جو سودا ہی ہو گیا تھا اسے اب چند دنوں کی دوری بھی گوارا نہیں تھی۔ اس وقت چائے بنا تے ہوئے وہ اسی خیال سے آزدی میں گہری یوں دھیرے دھیرے کپ میں چمچ چلا رہی تھی جیسے وقت کو روک دینا چاہتی ہو۔ لیکن وقت بھی کبھی رکا ہے۔ اگلے چند دن تو مزید جیسے پر لگا کر اڑ گئے۔

اس روز اذعان کی واپسی تھی اور وہ بولانی بولانی رہی تھی۔ پھر دوسرے موقع ملے ہی پچھلے محسن کی گئی۔ اذعان پتیل کی چھاؤں تلے کھڑا اسی کا انتظار کرتا تھا وہ اس سے قدرے فاصلے پر رک کر بے حد خاص نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

”کیا بات ہے؟“ اذعان نے قریب آ کر دھیرے سے ٹوکا اس نے نفی میں سر ہلادیا۔

”میں جانتا ہوں میرے جانے سے پریشان ہو۔“ وہ خود ہی کہنے لگا۔ ”لیکن یہ تو طے تھا اور پھر میں جانے لگا تو اماں ابا آئیں گے تیں۔ بس تھوڑے دنوں کی بات ہے۔“

”میں نے کچھ کیا ہے۔“ وہ اس کے تسلی دینے روٹھے لہجے میں بولی تھی۔

”تو کہو تیں۔“ اذعان کے لہجے میں بے قراری سم آئی تھی۔ جانے اس سے کیا کچھ سنا چاہتا تھا۔

”کیا کہوں؟ تم شاید مجھ سے اعتراف چاہتے ہو۔“ اس کی نظریں فرش پر پھریں خشک پتوں پر پھٹنے لگیں پھر اس نے جھک کر چند خشک پتے اٹھائے اور ہتھیلی پر رکھ کر اس کے سامنے کرتے ہوئے کہنے لگی۔

”تم سے پہلے میری زندگی ایسی ہی تھی۔ خشک بے جان۔ میرے اندر کوئی سنگ، کوئی ترنگ نہیں جاتی تھی۔ بے زاری خود سے بے نیاز ہر ایک کے مذاق کا نشانہ بنتی پھر بھی کبھی یہ کوشش نہیں کی کہ میں اس گہری

دوسری لڑکیوں کی طرح بن جاؤں۔ پتا نہیں میرے نزدیک زندگی کیا تھی شاید میں نے کبھی سوچا بھی نہیں لیکن اب سوچتی ہوں تو حیران ہوتی ہوں۔“

اس کی آنکھیں کسی سوچ میں ڈوبی تھیں اور ہونٹوں پر ایک پل کو مسکراہٹ چھب دکھلا کر غائب ہو گئی۔ جبکہ وہ ایک ٹک اسے دیکھے جا رہا تھا۔

”بہر حال۔“ وہ خود ہی چونکی ہلکے سے مسکرائی پھر گویا ہوئی۔ ”اصل بات یہ ہے کہ تم نے مجھے میری

زندگی میری دنیا ہی بدل ڈالی۔ میرے دل کی زمین اپنی محبت کا بیج بو کر تم نے مجھے سرسبز و شاداب کر دیا ہے۔“ اس نے ہتھیلی پر رکھے خشک پتے ہوا میں

لپکتے تین میرے دل کو تو وہ سوئی سوئی لڑکی زیادہ بھلائی تھی۔“ اذعان نے مسکرا کر اول دن یا دایا پھر پوچھنے لگا۔ ”کیا میرے جانے کے بعد تم پھر...“

”نہیں۔“ وہ فوراً بول پڑی۔ ”اب نیتیں میری نہیں ہیں۔“

”پھر کس کی ہیں؟“ وہ اس کی آنکھوں میں جھانکنا چاہتا تھا لیکن وہ پلٹیں جھانکی تب وہ اس کا ہاتھ تھام کر پوچھنے لگا۔ ”کتنایا دیکھو گے مجھے؟“

”ہر بل اور تم؟“ اذعان نے شرارت سے دیکھا اور اس کے اثبات میں سر ہلانے پر زور سے ہنس دیا۔

اور پھر اس شام اذعان چلا گیا تھا۔

اذعان کیا گیا۔ اس کا ہر بات ہر کام سے دل اچاٹ ہو گیا۔ لیکن اس نے کیونکہ دل کے معاملے میں بہت احتیاط برتی تھی اس لیے اب پہلے سے زیادہ اسے محتاط رہنے کی ضرورت تھی اور اس کی ساری توانائیاں اسی بات پر صرف ہو رہی تھیں کہ اس کی آزدی ظاہر نہ ہو۔ بہت حد تک وہ اپنی کوشش میں کامیاب بھی تھی۔ کسی کام میں دل نہ لگنے کے بلو جو زبردستی خود کو مصروف رکھتی تھی۔ اس وقت باپ لگائے پودوں کو پانی دے رہی تھی۔ گو کہ ابھی شام نہیں اتری تھی۔

مشقی دیوار پر سورج کی شعاعیں چمک رہی تھیں۔ وہ باپ کھینچتی ہوئی وہاں تک پہنچی تو نارنجی شعاعیں اس کے بل اور پیشانی چومنے لگیں۔ باپ کیاری میں بیونگ کر سیدھی کھڑی ہوئی تو آنکھیں چندھیا گئیں۔

تب ہی برآمدے سے سدرہ اسے پکار کر بولی۔ ”رابعہ! تمہارا فون ہے۔“

”کون ہے؟“ وہ پوچھتی ہوئی آئی تھی۔

”فرزانہ۔“ سدرہ اس کی دوست کا نام لے کر پکن کی طرف بڑھ گئی۔

”فرزانہ کو اس وقت میری یاد کیسے آگئی؟“ وہ پوچھتے ہوئے لابی میں آگئی اور ریسیور اٹھا کر ہیلو کہا تو

اُدھر سے پوچھا گیا۔

”آپ رابعہ ہیں؟“

”جی آپ کون؟“ وہ اجنبی آواز پر الجھ گئی۔

”میں فرزانہ ہوں“ اذعان بھائی کی بہن۔“ اس

تعارف نے اس کے اندر ہلچل مچا دی۔ کچھ گھبرا کر اُدھر اُدھر دیکھا پھر آواز دبا کر پوچھا۔

”کیسی ہو تم؟“

”میں ٹھیک ہوں اور میں بہت دنوں سے آپ کو فون کرنے کا سوچ رہی تھی لیکن میری ہمت نہیں ہو رہی تھی۔“ فرزانہ نے قدرے رک رک کر کہا تو اس کے اندر سے تو ایسے ہی ہنسی پھوٹ رہی تھی جو اس کی آواز میں نمایاں محسوس ہوئی۔

”ارے کیوں کیا اذعان نے مجھے بہت خوشخوار بتایا ہے؟“

”نہیں۔ انہوں نے مجھے آپ کے بارے میں سب کچھ بتایا ہے اور اب میں آپ کو اذعان بھائی کے بارے میں بتانا چاہتی ہوں۔“ فرزانہ کی حد درجہ سنجیدگی اسے بری طرح محسوس ہوئی۔

”ک۔ کیا کوئی خاص بات ہے؟“

”جو بھی ہے“ اذعان بھائی کو آپ کے ساتھ ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔ انہیں اس بات کا احساس نہیں ہے لیکن میں سمجھتی ہوں۔“ فرزانہ پتا نہیں کیا کتنا چاہ رہی تھی۔ وہ نا سمجھ کر بھی تھکی تھی۔

”تم کیا کہہ رہی ہو؟ کس بات کا احساس نہیں ہے اذعان کو؟“

”انہوں نے آپ کے ساتھ مذاق کیا ہے۔ میں آپ کو کیسے بتاؤں۔ بس آپ یہ سمجھ لیں کہ اذعان بھائی کو آپ سے محبت نہیں ہے۔“ فرزانہ کا بھرمانہ انداز ظاہر کر رہا تھا جیسے خواہ اسے اذعان کی اس حرکت سے بہت تکلیف پہنچی ہو۔

”محبت نہیں ہے۔“ اس کا ذہن ماؤف ہونے لگا۔

”اصل میں بھائی آپ کی بے حسی توڑنا چاہتے تھے۔ جس کے لیے انہوں نے یہ طریقہ اختیار کیا۔ میرا مطلب ہے محبت کا ٹانگ اور وہ خوش ہیں کہ آپ کے

احساسات کو چھیڑ کر وہ آپ کی بے زاری اور بے بسی کو توڑنے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ ان کا بس یہی مقصد تھا اور کچھ بھی نہیں۔ ”فرزانہ اب رولانی سے اس پر واضح کر رہی تھی۔

”آپ پلیز اس بات کو سیریس نہ لیں۔ میں سمجھتی ہوں۔ انہوں نے بہت غلط کیا۔ اس لیے آپ کو اتنا ضروری سمجھا۔ پہلو آپ سن رہی ہیں ناں!“ اور وہ سب سن رہی تھیں جب ہی تو اس کا چہرہ دھواں دھواں ہو رہا تھا۔ آنکھوں میں جیسے مریچیں بھر گئی تھیں۔ وہ بمشکل خود کو کھینچتی ہوئی اپنے کمرے میں آگئی۔ یوں لگ رہا تھا جیسے کسی نے بہت اونچائی سے اسے دھکا دے دیا ہو اور ایسا ہی تو تھا۔ وہ سچ کھاتی میں آن گری تھی۔ اس کی ہستی کا غرور ریزہ ریزہ ہو گیا تھا۔ اس رات وہ تنگی میں منہ چھپا کر بہت روئی۔ اس کا رونا اس فریبی کے لیے نہیں تھا۔ وہ اپنے آپ پر رو رہی تھی کیونکہ وہ اپنی ہی نظموں میں بے وقعت ہو گئی تھی۔

پھر کتنے بہت سارے دن گزر گئے۔ وہ بہت شوخ اور باتونی تو پہلے بھی نہیں تھی۔ اب مزید چپ لگ گئی تھی۔ فانی وقت میں مریم سدرہ اور عفت دنیا جہاں کے قصے اور ہنسی مذاق کر رہی ہو تیں اور وہ ان کے درمیان ہونٹ بے ہنسی رہتی۔ جس پر سب سے زیادہ سدرہ کو کوفت ہوئی اور اسے تو کتنی بھی ٹیکس اس پر کچھ اثر نہیں ہوتا تھا۔ کبھی کبھی تو اس کا دل چاہتا وہ پھر پہلے جیسی بن جائے۔ کامل اور جدید درجہ بے نیاز لیکن اب وہ اپنے دل کی نہیں مان سکتی تھی کہ کہیں پھر نہ کوئی اسے اپنے لیے چیلنج بنالے۔ اس لیے بھی وہ خود پر بہت جبر کر رہی تھی۔

وہ آخری پیر دسے کر لوٹی تو اس کا خیال تھا آج وہ لمبی تان کر سوئے گی سدرہ نے تو کھانے پر ہی اعلان کر دیا تھا کہ اسے کوئی نہ اٹھائے وہ گزشتہ دنوں کی نیند آج

پوری کر لے گی وہ بھی اسی ارادے سے اپنے کمرے میں آئی تھی لیکن بس پانچ منٹ ہی لیٹ سکی پھر کمرے سے نکل آئی۔

اب کرنے کو کچھ نہیں تھا۔ حالانکہ امتحانوں کے کتنے کام یاد آتے تھے اب وہ سب غیر ضروری رہے تھے۔ وہ کچھ دیر سوچتی رہی پھر بلا ارادہ اپنے کمرے میں آگئی جو اس کے دل کی طرح اجازت دے رہا تھا۔

”کیا ہو گیا ہے مجھے؟“ وہ بے پناہ آزدگی میں گئی۔ ایک بات کو خود پر طاری کر لیا ہے۔ جی کا رنگ بنالیا ہے۔ میں ایسی تو نہ تھی۔ اب تو لگتا ہے جیسے مجھے خود پر اختیار ہی نہیں رہا۔ کتنا چاہتی ہوں کہ سب بھل جاؤں لیکن۔ اس کی آنکھیں نمکین پانیوں سے بھر گئیں۔

شاید محبت کا دوسرا نام بے اختیاری ہے۔ لیکن محبت تھی کہاں وہ تو مجھ سے کھیل کھیل رہا تھا۔ کیا سچ وہ۔ اس کی دھندلائی آنکھوں میں وہ منظر تین بار جب ہمیں اسی جگہ اس نے اعتراف کیا تھا۔ اس کے لہجے میں جذبول کی سچائیاں تھیں پھر وہ مکر کیسے گیا؟ ”بے ایمان دھوکے باز!“ ہٹا کیا ہے اپنے آپ کو۔ ایسے فریبی کو میں اب کبھی نہیں سوچوں گی۔ کبھی نہیں۔ اگر زندگی میں کبھی دوبارہ سامنا ہوا تو اسے پہچانوں گی بھی نہیں۔ ہاں یہی کرنا چاہیے مجھے۔ وہ کہیں اپنے دوستوں میں بیٹھا میرا مذاق اڑا رہا ہو گا۔ کیسے اس نے مجھے بے وقوف بنایا تو وہ خود مذاق بن جائے گا۔ وہ کبیدہ خاطر سی اپنے آپ کو تسلی بھی دے رہی تھی۔

پھر شام میں اس نے معمول کے مطابق چائے پی اور چھوٹی ٹرے میں چائے کے ساتھ بسکٹ رکھ کر بی بی جان کے کمرے میں آئی تو ایک بل کو اس کے قدم پر لگا گئے کیونکہ بی بی جان کے ساتھ وہی ستم گر بیٹھا تھا۔ اسے دیکھتے ہی اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا اور ہاتھ کے اشارے سے سلام کرتے ہوئے مسکرایا بھی تھا۔ ”میرے خدا!“ اس کا دل ڈوبنے لگا۔ لیکن فوراً

بھل کر آگے بڑھی اور بی بی جان کے سامنے ٹرے رکھ کر تیزی سے واپس پلٹی تھی کہ بی بی جان اسے پکار کر روکیں۔

”راہد! اذعان کے لیے بھی چائے لے آؤ۔“ ”ابھی نہیں بی بی جان! میں پہلے شاور لوں گا۔“ اذعان بی بی جان سے کہہ رہا تھا اور وہ مزید ہدایت سننے کے لیے رکی نہیں تیزی سے باہر نکل آئی۔ ابھی دوپہر میں ہی تو وہ خود سے عہد کر رہی تھی کہ وہ اسے پہچانے گی بھی نہیں اور اس وقت اسے یہ ممکن بھی نہیں ہوا کہ اتنی جلدی دوبارہ سامنا ہو جائے گا۔ خود کو اپنے عہد پر پابند رکھنے کے لیے کچھ وقت تو چاہیے تھا۔

”یہ مکار ضرور میرا تماشا دیکھنے آیا ہے۔“ وہ مثل مثل کر سوچ رہی تھی۔ اس کی بہن نے اسے بتا دیا ہو گا کہ وہ اس کا پول مجھ پر کھول چکی ہے۔ اب یہ دیکھنا چاہتا ہے کہ میں اس کے غم میں پاگل ہو گئی ہوں یا زندگی ہی سے ہاتھ دھو بیٹھی ہوں۔

”کبیدہ لوفر۔ ہونہ!“ وہ بری طرح سلگ رہی تھی۔ پھر فرار کی خاطر نہیں بلکہ اسے غیر اہم جتانے کا سوچ کر وہ امی کے پاس آکر کھینے لگی۔

”امی! مجھے نانی اماں کے گھر جانا ہے۔“ ”چلی جانا بیٹا! اب تو امتحانوں سے فارغ ہو گئی ہو“ امی نے سہولت سے کہا۔

”چلی جانا نہیں۔ ابھی بس ابھی جانا ہے۔“ وہ اچانک اڑ گئی تو امی اسے دیکھنے لگیں۔

”ایسے کیا دیکھ رہی ہیں۔ کہیں کسی سے مجھے چھوڑ آئے۔“ وہ پھر ضدی پن سے بولی۔

”میں کس سے کہوں؟“ ”نیشان یا آصف بھائی۔ چلیں وہ آپ کی بات نہیں ٹالیں گے۔“ وہ زبردستی امی کو کمرے سے نکال لائی۔

پھر جب وہ نیشان کے ساتھ جاری تھی تب اس کا دل پھٹنے لگا کہ ایک بار اسے دیکھ لے لیکن اس نے دل کی ایک نہیں سنی تھی۔

وہ ہمیشہ چھٹیوں میں اپنی نانی اماں کے گھر رہنے جایا کرتی تھی اس لیے کسی کو اس کے جانے پر اچھٹا نہیں ہوا بس سدرہ جھنجھلائی تھی۔

”سارا بروگرام خراب کر دیا اس نے۔“ ”کیسا پروگرام؟“ ”مریم متجسس ہوئی۔“

”میں نے سوچا تھا آج رات میں ہم چاروں کا رُوز کھیلیں گے۔ ایمان سے بڑھ بڑھ کے پور ہو گئی ہوں“ سدرہ نے کہا تو عفت نے فوراً اس کی تاکید کی۔

”یہ تو تم بالکل ٹھیک کہہ رہی ہو۔ خیر رابی نہیں ہے تو کیا ہوا ہم تینوں کھیلیں گے۔ کیوں مریم؟“

”ہاں لیکن راہد کے بغیر مزہ نہیں آئے گا ہماری چیٹنگ پر جب وہ حیران ہو ہو کر ایک ایک کی شکل دیکھتی ہے تو کتنی احمق لگتی ہے۔“ ”مریم نے کہا پھر تینوں بننے لگیں۔ تب ہی اذعان ان کے قریب آکر رک گیا۔

”کچھ چاہیے؟“ ”مریم نے فوراً ہنسی روک کر اس سے پوچھا۔

”جی اجازت۔“ اس نے ابھی اسی قدر کہا تھا کہ سدرہ بے ساختہ بول پڑی۔

”اوکے اللہ حافظ۔“ ”جی!“ وہ ہونق ہو کر ایک ایک کی شکل دیکھنے لگا۔ تب مریم ٹھٹھکی اور سدرہ کو کتنی مار کر کہنے لگی۔

”اوہو! پہلے اس کی پوری بات تو سنو۔ ہاں کیا کہہ رہے ہو اذعان؟“

”وہ میں یہ کہہ رہا تھا کہ اگر آپ کی اجازت ہو تو میں یہاں بیٹھ جاؤں۔“ اس نے سنبھل کر کہا۔

”ارے اس میں اجازت کی کیا بات ہے۔ بیٹھو۔“ ”مریم نے چیخ کی طرف اشارہ کیا پھر سدرہ کو گھور کر دیکھا جو ہنسی ضبط کر رہی تھی۔

”شکریہ۔“ وہ خاصے مؤدب انداز میں بیٹھ گیا تو وہ تینوں جو اس سے پہلے نان اسٹاپ بولے جا رہی تھیں بالکل خاموش ہو گئیں جس سے وہ اپنے آپ میں جھل

ہونے لگا۔

”سوری۔ میں شاید آپ کی پرائیویسی میں مداخلت ہو رہی ہوں۔“

”بالکل نہیں۔ ہماری کوئی پرائیویسی نہیں ہے۔ ہم ہر بات علی الاعلان کرتے ہیں۔“ سدرہ نے باقاعدہ تحریرہ انداز اختیار کیا تھا۔

”یہ تو اچھی بات ہے۔“ وہ کچھ کھسیانی ہنسی ہنساتھا۔ پھر پوچھنے لگا۔ ”آپ کی وہ جو بھی کزن نظر نہیں آرہی ہیں وہ جو ہر وقت سوٹی رہتی ہیں۔“

”نہیں نہیں۔“ عفت زور سے کہہ رہی تھی۔ ”کیا مطلب؟ کل تو میں نے انہیں دیکھا تھا۔“ وہ حیرت سے بولا۔

”ارے آپ کیا سمجھ گزر گئی۔“ سدرہ زور سے ہنسی۔ ”نہیں وہ۔“ وہ بوکھلا گیا۔

”تم لوگ بھی بس۔“ مریم نے سدرہ کے گھٹنے پر ہاتھ مار کر ٹوکا پھر اذعان سے کہنے لگی۔ ”بھئی اس کا مطلب ہے وہ پہلے بہت سوٹی تھی اب نہیں سوٹی۔“

”ہاں۔ بے چاری تھک چکی ہے سو سو کے یا شاید اسے احساس ہو گیا ہے کہ آٹھ مئی سے زیادہ زندگی تو اس نے سونے میں گزار دی اور شکر ہے کہ ابھی احساس ہو گیا ہے ورنہ پرانے گھر جا کر تو اس نے خاندان کی ناک ہی کٹوائی تھی۔“ عفت ایک ہی سانس میں اتنی لمبی بات کہہ گئی اور اس سے پہلے کہ سدرہ اس بات کو مزید طول دیتی وہ فوراً بول پڑا۔

”ہے کمال وہ؟“

”چھٹیاں منانے گئی ہے اپنی نانی امی کے گھر۔“ سدرہ نے برا سامنے بنا کر جواب دیا۔

”کاش میری بھی نانی امی ہوتیں۔“ مریم نے لمبی آہ بھری۔

”میری تو ہیں۔ لیکن تو یہ میں تو کبھی نہ جاؤں خاص طور سے چھٹیاں منانے۔ اتنا بولتی اور ہر بات میں ٹوکتی ہیں جب ہی تو نانا یا سدا ہمارے گئے۔“

یہ عفت تھی اور وہ اندر ہی اندر بری طرح

جھنجھلا نے لگا کہ عجیب لڑکیاں ہیں۔ وہ ایک اور بات پوچھتا ہے اور یہ سب اپنی اپنی ہانٹنے لگتی ہیں۔ چاہا اٹھ کر چلا جائے لیکن پھر اس کے بارے میں سے پوچھتا ہی سوچ کر پھر ہمت کی۔

”واپس کب آئیں گی وہ۔؟“

”کون راجہ؟ جب اس کا دل چاہے گا۔ آج بھی سکتی ہے ایک مہینے بعد بھی۔ آخر نانی امی کے گھر ہے ویسے آپ اس کے بارے میں اتنے۔“

سدرہ نے مشکوک انداز میں بات اور عورتی پوری طرح متوجہ ہو گئی تھیں۔

”اصل میں انہوں نے پاک پتن سے تیرک منگوا تھا۔“ وہ بمشکل بات بنا سکا۔

”تو آپ لے آئے ہیں؟“ سدرہ نے فوراً پوچھا۔ ”نہیں۔ میں اصل میں اتنی ایمر جنسی میں رہیں سے نکلا کہ۔“

”چلیں کوئی بات نہیں۔ اگلی بار آئیے گا تو لے آئیے گا۔“ سدرہ نہیں سن کر ہی بددل ہو گئی تھی جب ہی اس کی پوری بات نہیں سنی۔

”جی ضرور۔“ وہ کہہ کر اٹھ کھڑا ہوا۔

وہ جو ہمیشہ نانی امی کے گھر بہت شوق سے اور خوش رہتی تھی اب اس قدر بے کل پھرتی تھی۔ سارا وقت سوچتی رہتی کہ وہ کیوں آیا ہے اور ابھی تک یہیں ہے یا واپس چلا گیا ہے گو کہ روزانہ فون پر امی سے بات ہوتی تھی لیکن انہوں نے اذعان کا کوئی ذکر نہیں کیا تھا۔ اور اسے خود سے پوچھتا تو ممکن ہی نہیں تھا۔ ہر حال اسے نانی امی کے گھر آئے دس دن ہو گئے تھے۔

اور کتنے دن وہ وہاں رہ سکتی تھی۔ آمنہ مای کے اصرار پر تین چار دن مزید اس کے بعد گھر آئی تو اس کی عجیب کیفیت تھی یعنی متضاد۔

دل کتا وہ سنگرموجود ہو پھر نفی بھی کرنے لگا۔ نہیں اسے نہیں ہونا چاہیے۔ اس طرح نظریں

مٹا دیتی تھیں اور خائف بھی۔ وہ پہلے ہی بی جان سے لی پھرائی سے مل کر اپنے کمرے میں آگئی تھی کہ بیٹوں لڑکیوں نے نہواؤ بول دیا۔

”اتنے دن رہ لیں وہاں کیا ہم لوگوں سے آگاہی نہیں؟“ عفت نے چھوٹے ہی شکوہ کیا۔

”نہیں۔ میں تو آنا چاہتی تھی لیکن مای نہیں آئے دے رہی تھیں زبردستی روک لیا۔“ اس نے سلوکی سے بتایا۔

”کیوں مای کی ماموں سے نہیں بنتی؟“ سدرہ نے نکال بولنے میں جھجکتی نہیں تھی۔ اس نے قصداً ان سنی کر کے وارڈ روب کھول لی اور بیک سے کپڑے نکال کر رکھتے ہوئے پوچھنے لگی۔

”تم لوگوں نے کوئی پروگرام نہیں بنایا کیسے پکنک پر جانے کا۔“

”ارے یہاں بڑے بڑے پروگرام بن رہے ہیں اور ان پر غنیمت عمل بھی ہونے والا ہے۔“ سدرہ یکدم پر جوش ہو گئی۔

”اچھا۔۔۔ اس نے وارڈ روب بند کر کے تصدیق کے لیے مریم اور عفت کو دیکھا تو سدرہ جھنجھلا کر بولی۔

”انہیں کیا دیکھ رہی ہو۔ یہ مشرقی لڑکیاں کچھ نہیں کہیں گی۔“

”اوہ سدرہ تم بھی بس۔“ مریم نے سدرہ کو ٹوکتے ہوئے سر جھٹکا۔

”ہاں۔ مجھ میں صبر نہیں ہے۔ ہوتا ہے راجہ! مریم کے لیے بہت اچھا پوئل آیا ہے۔ جس پر غور کرنے کے بعد بی بی جان ہائی بھرے والی ہیں۔“ سدرہ روانی سے بتانے لگی اور ابھی اس کی بات پوری نہیں ہوئی تھی کہ اس نے خوشی کا اظہار کیا۔

”جی یہ تو بہت اچھی خبر ہے۔“

”ہاں اور بری خبر یہ ہے کہ بی بی جان آصف بھائی اور عفت کی نسبت طے کر رہی ہیں۔“ سدرہ نے مزید انکشاف کیا تو وہ اچھل پڑی۔

”واقعی۔ لیکن یہ بری خبر تو نہیں ہے۔“

”میرے لیے بری ہے مای کیونکہ مریم کے بعد میرا

نمبر آتا ہے۔“ سدرہ کے روٹھے لمبے پر اس کے ساتھ مریم اور عفت بھی ہنس پڑیں۔

”یہ ہنسنے کی بات نہیں ہے۔ بی بی جان کو سمجھنا چاہیے۔“

”بی بی جان سب سمجھتی ہیں۔ اب اگر آصف بھائی نے عفت کو پسند کر لیا ہے تو اس میں ان کا کیا قصور۔“ مریم نے کہا۔

”مجھے اس پر اعتراض نہیں ہے۔ بس شادی پہلے میری ہونی چاہیے۔“

”ہو جائے گی“ فکر کیوں کرتی ہو۔“ عفت نے اسے تسلی دی۔

”فکر کیسے نہ کروں ابھی اگر کوئی راجہ کو پسند کر لے تو بی بی جان اس کی بھی مجھ سے پہلے کر دیں گی۔ جبکہ یہ مجھ سے پورا ایک سال چھوٹی ہے۔“ سدرہ کا پورا منہ پھولا ہوا تھا پھر ایک دم کچھ یاد آنے پر اچھل کر اس سے کہنے لگی۔

”ارے ہاں راجہ! وہ اذعان تمہارا بہت پوچھ رہا تھا۔“ اس نے گھبرا کر مریم اور عفت کو دیکھا پھر انجان بننے کی کوشش میں بھٹکا گئی۔

”ک۔ کون اذعان۔۔۔“

”ارے وہ کون اذعان؟ وہی جس سے تیرک منگوا تھا۔“ سدرہ نے تڑخ کر کہا۔

”کیا منگوا تھا؟“ وہ حقیقتاً بے حد پریشان ہو گئی تھی۔

”تیرک ملتان سے۔ تم تو بڑی چھپی رستم نکلیں۔ چکے چکے مراسم بڑھالیے اور کسی کو خبر تک نہ ہوئی۔“ سدرہ باقاعدہ اسے لٹاڑنے لگی تو وہ رو باکسی ہو گئی۔

”یہ تم کیسی باتیں کر رہی ہو۔ مریم دیکھ رہی ہو اسے۔ میں کیوں کسی سے کچھ منگواؤں گی۔“

”تو وہ کیا جھوٹ بول رہا تھا؟“

”مجھے کیا پتا۔“ وہ کسی طرح ضبط نہیں کر سکی۔ آنسو روانی سے چھلک گئے تھے۔

”ارے پاگل ہو گئی ہو کیا“ روتی کیوں ہو؟“ مریم فوراً اٹھ کر اس کے پاس آگئی اور اسے اپنے ساتھ لگا

کر سدرہ کو ڈانٹنے لگی۔

وہ بڑی مشکل سے اذعان کا نمبر حاصل کر پائی تھی اور اس دفعہ جب سب اپنے اپنے کمروں میں بند ہو گئے تب اپنے دل کا غبار نکالنے کے لیے وہ اس کے نمبر پر ہنسی کرتے لگی۔ تیسری نسل کے بعد اس کی آواز سنائی دی تھی۔

”ہیلو!“

”اذعان!“ اس نے تصدیق چاہی۔
”جی اذعان بات کر رہا ہوں۔ آپ کون؟“ اس کے شائستہ لہجہ پر وہ سلگ کر بولی۔
”میں رابعہ ہوں۔“

”اوہ رابعہ!“ اس کی آواز میں جیسے زندگی دوڑ گئی تھی۔ ”میں ابھی تمہیں یاد کر رہا تھا۔ کہاں چلی گئی تھیں تم۔ میں صرف تمہاری خاطر آیا تھا۔ صرف تم سے ملنے اور تم۔۔۔“

”نشٹ آپ! میں نے یہ سب سننے کے لیے فون نہیں کیا۔“ اس نے جی کروانت پیسے تھے۔
”پھر؟“ وہ غالباً خائف ہوا تھا۔

”پھر یہ کہ تمہیں کوئی حق نہیں پہنچتا مجھے رسوا کرنے کا۔ میری کزنز سے میری بابت پوچھ کر تم نے اچھا نہیں کیا۔ آئندہ کبھی یہاں مت آنا کیونکہ میں تم سے نفرت کرتی ہوں۔ شدید نفرت۔“ وہ غصے میں جو منہ میں آیا بولے لگی۔

”یہ تم کیا کہہ رہی ہو رابعہ! تمہارے دل میں میں نے اپنی محبت کا بیج بویا تھا“ اس میں سے نفرت کی کوئٹھیں کیسے پھوٹ سکتی ہیں؟“ اذعان کے لہجے میں حیرت اور اچھٹا تھا۔

”یہ تم جانتو۔“ وہ فون رکھنے لگی تھی کہ وہ جیسے سمجھ کر فوراً بولا تھا۔

”ایک منٹ رابعہ! کیا تم اس لیے ناراض ہو کہ میں نے تمہاری کزنز سے تمہارے بارے میں پوچھ لیا تھا۔ یہ تو کوئی ایسی بات نہیں ہے ظاہر ہے تم نظر نہیں آ

رہی تھیں تو مجھے کسی سے تو پوچھنا ہی تھا۔ پھر بھی تمہیں برا لگا ہے تو آئی ایم سوری۔“

”بس کہہ چکے۔“ وہ اسے انتہائی غیر اہم ثابت کرنے پر تلی تھی۔

”نہیں۔ ابھی بہت کچھ کہنا ہے۔“
”لیکن مجھے کچھ نہیں سنا۔“

”رابعہ! کیا ہو گیا ہے تمہیں کیوں ایسے کر رہی اس کی عاجزی پر وہ طنز سے گویا ہوئی۔

”کمال ہے میں نے تو تم سے نہیں پوچھا کہ تم میرے ساتھ مذاق کیوں کیا۔ میری بے زاری اور بے نیازی سے تمہارا تو کوئی تعلق نہیں تھا اذعان پھر انہیں توڑنے کے لیے تم نے محبت کی آنکھ پھولی کیوں نہیں

”یہ تم سے کس نے کہا؟“ وہ بوکھلایا تھا۔
”کسی نے نہیں۔ میں خود اگلے روز سمجھ گئی تھی۔“

اس نے کھانک سے فون بند کر دیا اور تیزی سے اپنے کمرے میں آکر رونے لگی۔ کیونکہ اسے اپنے دل پر اختیار نہیں تھا۔ جو اسے برا بھلا کہہ کر پھر اسی کے لیے مچلتا تھا۔

پھر اگلے کتنے دن وہ خود سے لڑتی رہی لیکن بے سود۔ پتا نہیں وہ جاتے جاتے کیا جادو کر گیا تھا کہ اس کے دل سے اس کا خیال جاتا ہی نہیں تھا۔ جہاں ذرا دیر کو فارغ بیٹھتی وہ آئن موجود ہوتا۔ کبھی اس کی آنکھوں میں جھانکتا محسوس ہوتا، کبھی کانوں کے قریب سرگوشیاں کر تلوہ پریشان ہو جاتی۔

اس وقت وہ شام کی چائے لے کر لان میں آئی تھی۔ سب وہیں موجود تھے اس نے چائے کی ٹرے نیمل پر رکھ دی اور اپنا کپ لے کر مریم کے پاس بیٹھ گئی۔

”ہاں تو پاک تین کون کون جائے گا؟“ زین شان کے کپ اٹھاتے ہوئے کسی ایک کو مخاطب کیے بغیر پوچھا تو وہ نہ صرف چونکی بلکہ اس کا دل بھی زور سے دھڑکا تھا۔

”اوہ تو تم تو ایسے پوچھ رہے ہو جیسے بی بی جان سب کو

پہننے کی اجازت دے دیں گی۔“ اسفر نے زین شان کا مذاق اڑایا۔

”کیوں نہیں دیں گی؟“ زین شان نے معصوم بن کر سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

”ہاں نہیں اور میرا خیال ہے بڑی امی، منجھلی چچی کے ساتھ ایک دو لڑکے چاہیں گے اور وہ دو لڑکے میں

نہی ہو گئے، اس لیے کسی اور سے بلکہ خاص کر زین شان سے پوچھ کر ان کا دل مت جلاؤ۔“ اسفر نے

اپنی زبان پر کر کے کہا تو سدرہ چمک کر بولی۔
”ہمیں کوئی شوق نہیں ہے پاک تین جانے کا۔“

”شوق تو مجھے بھی نہیں ہے لیکن جانا چاہیے۔“
”ہاں کی شادی بھی تو دیکھیں۔“ زین شان نے کہا تو وہ جو

ایک ایک کی شکل دیکھتے ہوئے یہ جاننے کی کوشش کر رہی تھی کہ بڑی امی وغیرہ پاک تین پونسی جا رہی ہیں یا کسی خاص مقصد سے۔ شادی کا سن کر بڑی طرح جھکی

نہی۔ لیکن وہ کوئی سوال کر کے سدرہ کے شک کو ہوا نہیں دے سکتی تھی اس لیے بظاہر انجان بنی دیر سے دیر سے چائے کے سب لیتی رہی۔

”اب کوئی فرق نہیں ہے یہاں وہاں کی شادیوں میں۔ سب میڈیا کے رنگ میں رنگ گئے ہیں۔ ایک

بھی رسمیں حتیٰ کہ دلہنیں بھی ایک جیسی ہوتی ہیں۔“ عفت نے کہا تو پھر سب اسی موضوع پر بولنے لگے۔ وہ دل پر بوجھ لیے وہاں سے اٹھ آئی تھی۔

ناشتے کے بعد وہ امی کی الماری سپٹ کرنے کھڑی ہو گئی گو کہ اس کی ضرورت نہیں تھی کیونکہ امی بہت

سیلف منڈ خاتون تھیں اور انہوں نے اسے منع بھی کیا لیکن وہ ان سنی کر گئی۔ اصل میں تو اسے امی سے بات

کرنا ہی جو وہ خود کو مصروف رکھ کر ہی کر سکتی تھی تاکہ اپنا آپ عیاں نہ ہونے پائے۔ پہلے اس نے سب

پڑے نکل دیے پھر ترتیب سے رکھتے ہوئے بظاہر کمری انداز میں پوچھنے لگی۔

”امی! یہ بڑی امی وغیرہ پاک تین کیوں گئی ہیں؟“

”شادی ہے وہاں بی بی جان کے بھتیجے عباد اللہ بھائی کے بیٹا میمنی کی۔“ امی بیڈ پر بیٹھی اپنے بلاؤز میں ہبک رگا

رہی تھیں اس کی بات کا جواب دیتے ہوئے ان کی توجہ اپنے کام سے نہیں ہٹتی تھی۔

”بی بی جان کے بھتیجے، کوئی ایسا قریبی رشتہ تو نہیں ہے۔“ وہ پونسی تمسید باندھ رہی تھی۔

”کیوں نہیں، تمہارے ابو کے سکے ماموں زاد بھائی ہیں۔“

”تو پھر وہ ولید چچا کی شادی میں کیوں نہیں آئے تھے؟“

”ہو گی کوئی مجبوری لیکن ان کا بیٹا تو آیا تھا۔ وہی جو بعد میں کافی دن یہاں رہا تھا۔“ امی نے اپنے تئیں

اسے یاد دلایا تو اس نے الماری بند کرتے ہوئے پوچھا۔
”اس کی شادی ہے؟“

”ہاں شاید۔“ امی کے شاید نے اسے الجھا دیا۔ دل چاہا بیٹھ کر پوری تفصیل پوچھے لیکن کس ناتے پھر

دل میں چور تھا اس سے بھی خائف تھی۔
اس رات وہ اپنے آپ سے شاکی ہو رہی تھی۔

”میں ایسی کیوں ہوں۔ سدرہ محضت وغیرہ کتنے آرام سے ہر بات کہہ جاتی ہیں۔ میں کیوں ڈرتی

ہوں۔ مجھے یہ خوف کیوں ہے کہ کوئی یہ نہ سمجھ لے کہ وہ نہ سمجھ لے کسی کے کچھ سمجھ لینے سے کیا ہو گا۔ کیا

فرق پڑے گا مجھے۔
اور اس کے بعد وہ یہ نہیں سوچ سکتی تھی کہ اسے

کوئی فرق نہیں پڑے گا کیونکہ وہ بزدل بھی ڈرتی تھی خصوصاً دل کے معاملے میں کہ کہیں دل کی لگی رسوا

نہ کر دے اور اذعان نے تو کسر نہیں چھوڑی تھی۔
”اچھا ہوا میں نے کسی کو ہم راز نہیں بتایا ورنہ کتنی

ہرٹ ہوتی میں۔ اور وہ اذعان کا بچہ اللہ کرے اسے شادی راس ہی نہ آئے اس کی بیوی کبھی اس سے

محبت نہ کرے۔“ وہ اسے کوسے کوسے اچانک رو پڑی۔
”اف! یہ میں کیا سوچ رہی ہوں۔ کتنی بری ہوں

میں، اللہ کرے وہ بہت خوش رہے۔“ اس کے

آنسوؤں میں شدت آگئی تھی۔

بڑی امی وغیرہ پاک چن کی شادی سے واپس آئے تو بی بی جان نے مریم اور عفت کی ایک ساتھ شادی کا اعلان کر دیا اور چند دنوں میں ہی وہ دونوں لڑکیاں رخصت ہو گئیں۔ عفت تو خیر ابھی یہیں تھی۔ کیونکہ آصف کی اسلام آباد میں نئی جاب بھی اور وہ رہائش کا انتظام کرنے کے بعد ہی عفت کو لے جاسکتا تھا۔ بہر حال جن دنوں گھر میں شادی کے ہنگامے تھے اسی دوران اس کا رزلٹ آگیا تھا اور اب اس نے کالج جانا شروع کر دیا۔ جبکہ سدرہ نے یونیورسٹی جوائن کر لی تھی۔

پھر وہی پرانی مخصوص روٹین شروع ہو گئی۔ صبح کالج دپہر میں کچھ دیر آرام شام میں کچھ گھرداری پھر بڑھائی اور اس کی طبیعت میں کافی ٹھراؤ بھی آگیا تھا۔ گو کہ مریم اور عفت کے جانے سے وہ بہت اکیلی ہو گئی تھی کیونکہ وہی دونوں زیر دستی اسے اپنی محفل میں گھسیٹتی تھیں۔ سدرہ نے پتا نہیں کیوں اس سے دشمنی باندھ رکھی تھی۔ کبھی میوڈ میں ہوتی تو بات کر لیتی ورنہ زیادہ تر اجنبی بنی رہتی تھی۔ اسے بہر حال سدرہ سے کوئی شکایت نہیں تھی البتہ اس کے رویے پر کڑھتی ضرور تھی۔ اس وقت وہ اسی کے بارے میں سوچ رہی تھی کہ وہ دروازے میں آکر بولی۔

”سنو فرزانہ کافون ہے۔“

”فرزانہ۔“ وہ بے ہوشی میں اسے دیکھنے لگی۔

”کمال ہے۔ کالج میں سارا وقت تو اس کے ساتھ چکی رہتی ہو۔“ سدرہ کہہ کر واپس پلٹ گئی۔

”توبہ کتنی جلدی آؤٹ ہو جاتی ہے۔“ وہ بڑبڑاتے ہوئے اٹھ کر لابی میں آگئی اور ریسورٹ اٹھا کر بیلو کما تو دوسری طرف سے مروانہ آواز ابھری تھی۔

”کیسی ہو راجہ؟“

”کون۔“ وہ فوراً ”نہیں پہچان پائی اور کچھ گھبرا بھی گئی تھی۔“

”کیا واقعی نہیں پہچانیں یا پہچانتا نہیں ہے؟“ اعلان کے شاکی لہجے پر وہ یک دم متحیر ہو گئی۔

”سوری۔ میں واقعی نہیں پہچانی تھی۔“ سدرہ نے بتایا۔ فرزانہ کافون ہے۔

”ہاں۔ میں نے فرزانہ ہی سے فون کر دیا اور اعلان نے کہا تو وہ فوراً بولی۔“

”اس کی کیا ضرورت تھی۔ تم خود بھی کر سکتی کوئی پابندی تو نہیں ہے۔“

”اچھا! وہ حیران ہوا۔“ لیکن اس روز تو وہ گھر پر ہی تھیں کہ میں نے تمہاری کزنز سے۔“

”چھوڑو اس بات کو۔ یہ بتاؤ ابھی کیوں فون کیا۔ اس نے نرمے پن سے ٹوک کر پوچھا۔“

”تم بہت یاد آ رہی تھیں۔“ اعلان کا لہجہ بدل گیا تھا۔ اس کا دل زور سے دھڑک کر یوں خاموش ہو گیا جیسے اب کبھی نہیں دھڑکے گا۔ ہونٹوں پر بھی چپکے مہر لگ گئی تھی۔

”ہیلو راجہ!“ قدرے رک کر اس نے پکارا اس کی خاموشی نہیں ٹوٹی۔

”کیا تم دور رہی ہو؟“ وہ جانے کس آس میں گھر کر پوچھ رہا تھا۔ وہ یک دم سگم گئی۔

”کیوں میں کیوں روؤں گی؟“

”پھر کیا ناراض ہو؟“

”نہیں۔“

”تو کوئی بات کرو“ اچھا یہ بتاؤ۔ تم شادی میں نہیں آئیں۔ میں نے تمہارا بہت انتظار کیا۔ بلکہ مجھے یقین تھا کہ تم ضرور آؤ گی۔“ وہ پھر تاریلی بات کرنے لگا۔

”حیرت ہے۔“ اسے واقعی اس کے یقین پر حیرت ہوئی تھی۔ بڑا اظہار کر کے فون بند کر دیا۔ اس کے بعد کتنی دیر تک پریشان پھرتی رہی کہ وہ آخر کیا چاہتا ہے۔ اگر اس کا مقصد محض اسے ڈسٹرب کرنا ہے تو کیوں؟

اور یہاں تک اس کا کیا مقصد تھا۔ اکثر فون کر کے اس کا سکون دور ہم برہم کر دیتا۔ جب ہی وہ اسے بھولنے لگتا۔

کوشش میں کامیاب نہیں ہو پا رہی تھی۔ اور اس کی باتیں اگرچہ فراق کا دکھ ہوتا تب تو شاید وہ اسے سینے سے لگا کر سمجھتی لیکن یہاں تو وہ ہرٹ ہوئی تھی اور ہمیشہ سے گار خیال آتا کہ وہ اس کا تماشا دیکھنا چاہتا ہے جس سے اس کا غم عروج پر پہنچ جاتا تھا۔ اسے بے نقط سناتی غنیمت کا اظہار کرتی اور پھر اگلا فون آنے تک بے کل رہتی تھی۔

ان ہی دنوں اسلام آباد سے عفت کافون آیا۔ وہ اسے اور سدرہ کو اپنے پاس آنے پر اصرار کرنے لگی۔

پہلے اس نے بی بی جان کو فون کیا تھا۔ انہوں نے آرام سے اجازت دے دی۔ لیکن سدرہ نے یہ کہہ کر جانے سے منع کر دیا کہ وہ اپنی کلاسز مس نہیں کر سکتی اور یہ مسئلہ تو اس کے ساتھ بھی تھا لیکن ان دنوں جیسے وہ خود سے بھی فرار چاہ رہی تھی اس لیے فوراً تیار ہو گئی تھی۔

عفت کے پاس آکر وہ کافی حد تک بھل گئی۔ ان دنوں اسلام آباد کا موسم بھی بے حد خوشگوار تھا۔

آصف بھائی آفس سے آتے تو روزانہ ہی کہیں نہ کہیں گونسنے کا پروگرام بنالیتے۔ وہ اور عفت دونوں ہی اس کی علوت سے واقف تھے کہ وہ حد درجہ موت کی ماری فود سے کوئی فراش نہیں کرے گی۔ حالانکہ آصف بھائی کوئی غیر نہیں اس کے تایا زاد تھے۔ ابھی اس کا واپس جانے کو دل بھی نہیں چاہ رہا تھا لیکن مجبوری تھی۔ کالج سے اتنے ہی دن کی چھٹی ملی تھی۔ اس رات اس نے عفت سے واپسی کی بات کی تو وہ حیرت سے بولی۔

”کیوں اتنی جلدی ہو رہی ہو گئیں؟“

”ہائے نہیں عفت! سچ میں نے بہت انجوائے کیا ہے۔“ وہ عفت کے گلے میں بائیں ڈال کر بولی۔

”پھر کیوں جانا چاہتی ہو؟“

”کالج بھی تو جانا ہے۔ مجھے افسوس ہو رہا ہے کہ میں ابھی کیوں آگئی۔ چھٹیوں میں آئی تو بہت سارے دن

یہاں رہتی۔ سدرہ شاید اسی لیے نہیں آئی۔“ اس نے کہا۔

”سدرہ سے تو میں پوچھ لوں گی۔ تم بہر حال ابھی جانے کی بات مت کرو۔“ عفت نے اس کے عذر کو کوئی اہمیت نہیں دی۔

”جانا تو ہے ہی۔ دو چار دن اور رہ لوں پھر بھی جاؤں گی اس لیے بہتر یہی ہے کہ ابھی چلی جاؤں۔“ اس نے بہر حال میں اپنی واپسی ختمائی تو عفت کہنے لگی۔

”ہاں تو دو چار دن بعد چلی جانا۔ اصل میں آصف کو آجائیں پھر تم چلی جانا۔“

”ساہیوال کام سے ساہیوال جانا ہے۔ وہ وہاں سے ہو کر آجائیں پھر تم چلی جانا۔“

”ساہیوال کب جانا ہے آصف بھائی کو؟“ اس نے کسی خیال کے تحت پوچھا۔

”شاید کل“ سنو ابھی پوچھتی ہوں ان سے۔“ عفت جانے لگی تو وہ اسے پکار کر بولی۔

”سنو، ہم بھی چلتے ہیں ہی۔ مجھے بائے روڈ سفر بہت اچھا لگتا ہے۔“

”لیکن آصف تو آفیشل کام سے۔ اچھا میں کہہ دیکھتی ہوں ان سے۔“

”میرا نام مت لینا۔“

”تمہارا ہی نام لوں گی۔“ عفت ہنستی ہوئی چلی گئی۔ اور اس کا ذہن ساہیوال سے آگے باک چن کی گلیوں میں بھٹکنے لگا۔ کچھ دیر بعد عفت نے آکر حبیبہ بتایا کہ وہ دونوں بھی چلیں گی تو بجائے خوش ہونے کے اس کا دل ڈوبنے لگا تھا۔

پھر اگلے دن تمام سفر میں وہ یہی سوچتی رہی کہ وہ کیوں جا رہی ہے۔ جو شخص اس کی زندگی سے نکل گیا۔ وہ اس کے پیچھے کیوں بھاگ رہی ہے۔

”میں اس کے پیچھے نہیں بھاگ رہی تھیں اسے بتانا چاہتی ہوں کہ میں نے اس کے مذاق کو مذاق ہی سمجھا تھا۔ میری محنت پر کوئی اثر نہیں پڑا۔ یوں بھی میں اس کے پاس تو نہیں جا رہی۔ ہم تو ساہیوال جا رہے ہیں۔“ وہ اپنے اندر کی آوازوں سے گھبرا کر خود کو مطمئن بھی کرتی رہی تھی۔

سایہ وال میں آصف بھائی نے ان دونوں کو ایک ریسٹ ہاؤس میں چھوڑا اور خود اپنے کام سے چلے گئے۔

”توبہ مجھے اگر پتا ہو ماکہ اتنا لمبا سفر ہو گا تو میں کبھی نہ آتی۔“ عفت نے بیروں کو سینڈ لٹر کی قید سے آزاد کرتے ہوئے کہا پھر لمبی لمبی لیٹ گئی۔

”سفر بے شک لمبا تھا لیکن بورنگ نہیں تھا۔“ اس نے کہتے ہوئے کھڑکی سے پردے کھینچے تو لان میں رنگ برنگے پھولوں کی بہتات پر ہمار کا جو بن دیکھ کر وہ بے طرح خوش ہو گئی۔

”عفتی! یہاں آؤ دیکھو کتنا خوب صورت منظر ہے۔“

”بس بھی بہت دیکھ لینے خوب صورت منظر۔ اب آرام کرنے دو۔“ عفت نے اکٹا کر کروٹ بدل لی۔

”او تو کیا ہو گیا ہے تمہیں۔ چلو اٹھو وہاں لان میں چلتے ہیں۔ ایمان سے اتنا اچھا لگ رہا ہے۔“

”ہمارے دادا کا لان نہیں ہے جو ہم یوں آزادانہ گھومتے پھریں۔ چلو آکر لیٹو۔“ عفت نے باقاعدہ اسے ڈانٹا تو وہ منہ پھلائے دوسرے بیڈ پر جا لیٹی اور آنکھوں پر بازو رکھ لیا۔ عفت اس کے بچوں کی طرح روٹھنے پر دل ہی دل میں ہنسی پھر اس کی طرف سے کروٹ بدل لی اور کچھ دیر میں سو بھی گئی۔ وہ جیسے اسی انتظار میں تھی۔ بہت احتیاط سے اٹھی، پہلے عفت کے سو جانے کا یقین کیا پھر اسی احتیاط سے کمرے سے نکل کر لان میں آ گئی۔

وسط مارچ کی رخصت ہوتی دھوپ اپنے پیچھے خوشگوار سی ٹھنڈک چھوڑے جا رہی تھی۔ اس نے ست قدموں سے کیاری کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے پورے لان کا چکر لگا ڈالا پھر بنا ساس خ گلاب دیکھ کر وہیں رُک گئی اور بڑے اشتیاق سے اسے چھو کر دیکھنے لگی تب ہی چوکیدار تیز قدموں سے اس کے پاس آکر بولا۔

”بلی صوب پھول چاہئیں؟“

”نہیں۔ نہیں۔ میں تو بس یونی دیکھ رہی تھی۔ وہ سنبھل کر کھڑی ہو گئی۔

”اور کوئی چائے شائے۔ صاحب کہہ گئے کسی چیز کی ضرورت ہو تو؟“

”ابھی نہیں۔ صاحب آجائیں پھر دس بجائیں گے۔“ اس نے کہہ کر قدم آگے بڑھا دیے پھر اچانک کسی خیال سے پلٹ کر پوچھنے لگی۔

”سنو یہاں سے پاک پتن کتنی دور ہے؟“

”زیادہ دور نہیں ہے۔ آپ تو گاڑی پر ہو۔“ گھٹنے میں پیچ جاؤ گی بابا صاحب کے پاس جانا ہے۔ چوکیدار نے جواب کے ساتھ پوچھا تو اس نے بونٹی اثبات میں سر ہلا دیا پھر تیز قدموں سے اندر آئی۔ عفت ابھی تک سو رہی تھی۔ وہ شکر کرتی دوسرے بیڈ پر لیٹ گئی۔ لیکن اسے نیند نہیں آئی۔ اس کا ذہن پھر پاک پتن کی گلیوں میں بھٹکنے لگا تھا۔

پھر شام ڈھلے آصف بھائی نے توبہ تک جکے تھے اس لیے اس رات وہیں قیام کیا اور اگلی صبح ناشتے کے بعد وہاں سے روانہ ہوئے تو اس کا دل بری طرح چلنے لگا بلکہ وہائیاں دینے لگا تھا۔

”اب کہاں جانا ہے۔ مجھے تو یہیں آنا تھا۔“ وہ مسلسل میٹھے سے باہر دیکھ رہی تھی جیسے کسی راستے سے وہ اچانک نکل کر سامنے آن کھڑا ہو گا اور ایسا تو نہیں ہوا۔ گاڑی جھٹکے سے رکی تھی۔ وہ چونک کر عفت کو دیکھنے لگی۔

”یہ پاک پتن ہے۔“ عفت نے اس کی طرف گردن موڑ کر کہا۔

”پاک پتن۔“ اس کا دل زور زور سے دھڑکنے لگا۔ ”میں نے سوچا جب یہاں تک آئی گئی ہیں تو پتہ چچا سے بھی مل لیں۔ بے چارے بہت خوش ہو جائے ہیں۔“ آصف نے کہتے ہوئے عفت کو اترنے کا اشارہ کیا اور وہ گم صم سی ہو کر ہرے رنگ کے دروازے پر دیکھنے لگی۔ جب عفت نے ٹوکا تب اتر کر ایسی ہی سی اس کے ساتھ ہرے دروازے سے اندر آئی۔

”چچا جان! آصف نے ڈیوڑھی سے ہی پکارا تو

نور! ہی اندر سے ”کون ہے؟“ کی آواز کے ساتھ عباو چچا پر آ گئے۔

”السلام علیکم! آصف نے سلام کیا اور فوراً ”برہ کران کے گلے لگ گئے۔ اس نے عفت کا ہاتھ دبا کر سرگوشی میں پوچھا۔

”تم پہلے بھی یہاں آئی ہو۔۔۔؟“

”نہیں۔ آصف آچکے ہیں۔“ عفت نے اسی کے انداز میں جواب دیا۔

”آؤ بچو! آؤ اندر آؤ۔“ عباو چچا نے آصف سے الگ ہو کر ان دونوں کو دیکھا۔

”یہ میری بیوی ہے چچا جان اور یہ ابراہیم چچا کی بیٹی راجہ۔“ آصف نے ان دونوں کا تعارف کرایا۔

”السلام علیکم۔ ان دونوں نے ایک ساتھ سلام کیا۔

”خوش رہو! آؤ اندر آؤ۔ عباو چچا ان کی آمد پر بہت خوش ہو رہے تھے وہ عفت کا ہاتھ پکڑے ان کے پیچھے کمرے میں آئی تو تخت پر بیٹھی خاتون اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”آصف آیا ہے۔“

”ہاں ساتھ اس کی بیوی اور یہ ابراہیم کی بیٹی ہے۔ آگے آؤ بیٹا! چاچی سے ملو۔“

عباو چچا نے اسے اشارہ کیا تو اس نے پہلے عفت کو دھکیلا پھر خود چاچی سے گلے مل کر وہیں بیٹھ گئی۔ اصل میں اسے یقین نہیں آ رہا تھا کہ وہ یہاں کیسے آ گئی ہے۔ اس پر خواب کی سی کیفیت طاری تھی۔

عباو چچا آصف سے اور چاچی عفت سے سب کا حال احوال پوچھ رہی تھیں پھر چاچی کو چائے پانی کا خیال آیا تو اٹھ کھڑی ہوئیں۔

”تم شہری لوگ تو چائے پیتے ہو گے۔“

”ہاں لیکن ابھی چائے دوائے کچھ نہیں کیونکہ ہم لوگ ابھی ناشتا کر کے آ رہے ہیں۔“ عفت نے چاچی کا ہاتھ پکڑ کر انہیں دوبارہ بٹھانا چاہا لیکن وہ پیار سے اس کا ہاتھ تھیک کر چلی گئیں۔

”تم کیوں ایسے کم صم بیٹھی ہو؟“ عفت نے اسے کہنی ماری تو اس کے سینے سے آپ ہی آپ گہری

سانس خارج ہو گئی پھر سنبھل کر پوچھنے لگی۔

”کب تک یہاں رہیں گے؟“ عفت نے کندھے اچکا کر آصف کی طرف اشارہ کیا تب ہی آصف اٹھتے ہوئے عفت کو دیکھ کر بولے۔

”میں آتا ہوں ڈرا چچا جان کی زمین دیکھ آؤں۔“

”ہاں بیٹا! تم لوگ آرام کرو۔ تمہارا اپنا گھر ہے اور میں تو کتنا ہوں کچھ دن یہاں رہوں کیوں آصف؟“ عباو چچا نے ان دونوں سے کہتے ہوئے آخر میں آصف سے آمادگی چاہی۔

”پھر آؤں گے چچا جان! ابھی تو میں آفس کے کام سے آیا ہوں۔ پھر ان شاء اللہ عفت کو لے کر آؤں گا تو دو چار دن رہیں گے۔“ آصف نے سہولت سے آئندہ پر ٹالا پھر جیسے ہی ان کے ساتھ باہر نکلے عفت چارپائی پر لیٹ گئی۔

”توبہ کتنا سوؤ گی؟“ اس نے ٹوکا تو عفت حیرت آمیز ہنسی کے ساتھ بولی۔

”یہ تم کہہ رہی ہو! پنا سونا بھول گئیں۔“ وہ اُن سنی کر کے اٹھ کھڑی ہوئی اور دروازے میں آکر باہر کا جائزہ لینے لگی۔ کمرے کے آگے پر آمد تھا اور آگے وسیع متن جس کے ایک کونے میں ہینڈ پیپ لگا تھا اور دیوار کے ساتھ کیاری میں رنگ برنگے پھول لہلہا رہے تھے۔

”یہ چاچی کہاں رہ گئیں؟“ عفت نے کہا تو وہ پلٹ کر اس کے پاس آ بیٹھی۔

”سنو گھر میں اور کوئی نہیں ہے کیا؟“

”مجھے کیا پتا چاچی سے پوچھو جا کر۔“ عفت نے کہا تب ہی چاچی چائے لے کر آ گئیں تو اس نے فوراً ”اٹھ کر ان کے ہاتھوں سے ٹرے لے لی۔

”خواجواہ تکلیف کی چاچی جی! چچا جان اور آصف بھائی تو باہر نکل گئے ہیں۔“

”ابھی آجائیں گے۔ تم دونوں تو پیو۔“

چاچی جی ذرا دیر بیٹھیں پھر اٹھ کر چلی گئیں۔ عفت چائے کی کر پھر لیٹ گئی۔ اس بار وہ کچھ نہیں بولی۔ ٹرے اٹھا کر کمرے سے نکل آئی۔ برآمدے کے

وائیں سرے سے پرتوں کی آواز آرہی تھی۔ وہ اسی طرف آگئی۔ ادھر واقعی کچن تھا۔
”ارے یہ تم کیوں لے آئیں۔“ چاچی جی نے اس کے ہاتھوں میں تڑے دیکھ کر کہا۔

”تو کیا ہوا چاچی جی! میں کوئی مہمان تھوڑی ہوں۔“ اس نے تڑے چوتڑے پر رکھ دی۔ پھر پوچھنے لگی۔ ”آپ کیا کر رہی ہیں؟“

”کھانا پکاؤں گی۔ تمہارے چچا کہہ گئے ہیں بچوں کے لیے اچھا سا کھانا پکاؤ۔“ چاچی جی بتاتے ہوئے کھانے میں چاول نکالنے لگیں۔ وہ منع کرنا چاہتی تھی لیکن پھر اس خیال سے رک گئی کہ پتا نہیں آصف بھائی کا کیا پروگرام ہے۔

”تم اندر جا کر بیٹھو۔“ چاچی جی نے اسے کھڑے دیکھ کر کہا۔

”نہیں چاچی جی! اچھا نہیں لگتا۔ ہم بیٹھیں اور آپ کھانا پکائیں۔ آپ نہیں۔ میں پکا دیتی ہوں۔“ اس کی پیشکش پر چاچی جی ہنس کر بولیں۔
”تم پکاؤ گی تاہنا اپنی بار آئی ہو۔“

”تو کیا ہوا۔“ وہ زبردستی ان کے ساتھ لگ گئی۔ چاول چن کر دھوئے پھر آٹا گوندھتے ہوئے پوچھنے لگی۔
”کھر میں بس آپ اور چچا جان رہتے ہیں؟“

”نہیں بمبوس بھی ہے۔ پر کسی کام کی نہیں۔ ہر وقت بڑی سوئی رہتی ہے۔ آئے گئے کی تو چھوڑو کھربار کی بھی کوئی فکر نہیں۔ دیکھ نہیں رہیں کیا گند پھیلا ہے۔ جب فرزانہ بھی تو یہی گھر بیٹھے کی طرح چمکتا تھا۔ ہو بوجال ہے جو سامنے رکھی چیز اٹھا کر جگہ پر رکھ دے۔“

چاچی جی جلدی سے ہو کے بارے میں بتا رہی تھیں اور وہ حیرت زدہ سی ایک ٹک انہیں دیکھے جا رہی تھی۔

”حالانکہ اس کی ماں تو بہت اچھی اور سکھڑ عورت ہے۔ پتا نہیں اسے کیوں نہیں کچھ سکھایا اور میری مست ماری گئی جو اس کی ماں کو دیکھ کر بھی سمجھتی رہی کہ بیٹی بھی ایسی ہی ہوگی۔“ چاچی جی مٹی کی ہانڈی میں پیچ

چلاتے ہوئے بھی بولے جا رہی تھیں۔

”آپ تو کتنی نہیں ہیں انہیں میرا مطلب ہے۔“ اس نے کہا کہ وہ کھانا پکائیں۔ ”اس کی بات پر چاچی جی استہزائیہ ہنس کر بولیں۔

”منع تھوڑی کرتی ہے کسی کام کو اور کب کرے گی یہ بھی کچھ پتا نہیں ہوتا۔“

”ابھی کہاں میکے گئی ہوئی ہیں؟“ اس کے تجسس سر اٹھانے لگا۔

”میں اپنے کمرے میں ہے۔ میں نے چائے اسے کہہ کر اچھی سے مہمان آئے ہیں پھر بھی نہیں

”میں چلی جاؤں ان کے پاس!“ اس نے آئے آئے تسلاؤں دھکتے ہوئے پوچھا۔

”لو یہ بھی کوئی پوچھنے کی بات ہے۔ چاول اور تیر اندے میں آخری کمرہ اس کا ہے۔“

چاچی جی کی اجازت ملتے ہی وہ اٹھ کر باہر آگئی۔ سب کمرے لائن سے بنے ہوئے تھے۔ وہ آخری کمرے تک آ کر رک گئی۔ دروازہ بند تھا۔ اس نے پہلے کان لگا کر کچھ سننے کی کوشش کی پھر دستک دے ڈالی۔

”کون ہے آجائو۔“ خاصی بے زاری تو آواز آئی تھی۔ وہ آہستگی سے دروازہ کھیل کر اندر داخل ہوئے

یہ رک گئی۔ کمرے میں عجیب سی بساں تھی۔ اسے سانس لینا دھو پھر ہو گیا۔

”کون ہو تم؟“ اس تو آواز پر اس نے چونک کر دیکھا۔ وہ دلکش خدو خال کی خوب صورت لڑکی تھی۔

”جی میں۔ میرا نام رابعہ ہے۔ کراچی سے بلکہ ابھی تو اسلام آباد سے آئی ہوں۔“ اس نے بتایا تو وہ غصے سے بولی۔

”اچھا ہاں۔ ابھی اہل بتا تو رہی تھیں کہ کوئی مہمان آئے ہیں۔ آؤ بیٹھو۔“

”شکریہ۔“ وہ اسی بیڈ پر جہاں وہ لیٹی تھی اس کے کنارے تک گئی اور دزدیدہ نظروں سے کمرے کا جائزہ لینے لگی۔ خاصا کشادہ کمرہ تھا لیکن کہیں کوئی ترتیب

نہیں تھی۔ ”کس کے ساتھ آئی ہو؟“ اس کے پوچھنے پر وہ ذرا اس کی طرف متوجہ ہو گئی۔

”ہمیں اور بہنوئی کے ساتھ۔ دونوں میرے کزن بہنوئی۔“

اس نے حیرت کا اظہار کیا۔

”ہم سب ساتھ رہتے ہیں ایک ہی گھر میں۔“

”پھر تو بڑی لڑائیاں ہوتی ہوں گی؟“

”جی نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔“ وہ جڑبڑہو کر اٹھ کھڑی ہوئی اور اس پر جتا کر بولی تھی۔ ”میں چاچی جی کو دیکھوں بے چاری ایسی کھانا پکانے میں لگی ہیں۔“

”کیا پکا رہی ہیں؟“ اس نے بجائے شرمندہ ہونے کے دھمکانے سے پوچھا۔

وہ جل کر رہ گئی اور ”جی نہیں“ کہہ کر تیزی سے دروازے کی طرف بڑھنے لگی تھی کہ راستے میں رکھی جوڑے منہ کی بوتل اس کے پیروں کے ٹھوک سے الٹ گئی۔ پتا نہیں اس میں کیا تھا۔ شاید کسی چیز کا مرنہ جس کے شیرے سے اس کا پیر تھڑ گیا تھا۔

”ہایہ کیا کیا۔ میری ماں نے اتنی محنت سے بنایا تھا۔“

”صرف محنت ہی نہیں محبت بھی چھلک رہی ہے۔“

وہ کسی طرح دانت پیسنے سے باز نہیں رہ سکی پھر تیزی سے وہاں سے نکل کر سیدھی پینڈ پپ پر آگئی۔

اچھی طرح پیر دھوئے دو چار چھپا کے منہ پر مارے پھر تار پر لٹکا کر دیکھا کہ اسی پل بیرونی دروازہ کھیل کر اعلان اندر آ گیا۔ اپنے ہی کسی خیال میں مست چند قدم پر آدے کی طرف بڑھا پھر جیسے اس کے ذہن میں جھماکا ہوا تھا۔ ایک دم رکا اور بے اختیار اس کی طرف پلٹ کر سناکت ہو گیا۔ اس کے چہرے پر حیرت کے ساتھ انتظار سے کی بے یقینی تھی۔ جبکہ اسے یقین تھا کہ کسی بھی وقت اس سے سامنا ہو سکتا ہے۔ اس کے

بلوڑو سمجھ میں نہیں آیا کیا کرے منہ موڑ کر چل دے یا متنازل کھڑی ہو کر خستے کہ دیکھو مجھے کچھ فرق نہیں

پڑا۔ اسی سسل وچ میں سی کہ وہ قریب چلا آیا۔

”تم کچھ سچ بچہ تھی ہو؟“ وہ اپنی بے یقینی کو یقین میں بدلنے کی خاطر ہاتھ بڑھا کر اسے جھونکا چاہتا تھا کہ وہ بے اختیار پیچھے ہٹ گئی۔

”لو میرے خدا!“ اس کے حرکت کرنے پر جیسے اسے یقین مل گیا۔ دونوں بازو دائیں بائیں پھیلا کر آسمان دیکھنے لگا۔ اس کی آنکھوں میں تشکر اور جہرے پر اچانک ملنے والی بے پایاں خوشی کا عکس چمکنے لگا تھا۔ چند لمحے وہ اسی عالم میں کھڑا رہا پھر اسے دیکھا تو اس نے پیشانی پر بل ڈال لیے بولی کچھ نہیں۔

”ناراض ہو؟“ اس نے پوچھا۔ وہ مزید ہونٹ بھیج کر نظروں کا زاویہ بدل گئی۔

”سنو لڑنا چاہتی ہو تو لڑو۔ گالیاں بھی دے سکتی ہو لیکن پلیز میرا اعتبار کرو میں نے تمہارے ساتھ...“

چچا جان اور آصف کے آنے سے اس کی بات ادھوری رہ گئی۔ دروازہ کھلنے کی آواز پر وہ جیسے ہی ادھر متوجہ ہوا وہ بھاگ کر اندر آگئی اور عفت کو جھنجھوڑ کر بولی۔

”کیا مسئلہ ہے تمہارے ساتھ۔ بے وقت پڑی سو رہی ہو آٹھو چچا جان اور آصف بھائی آرہے ہیں۔“

”آصف آگئے۔ عفت اطمینان سے انکڑائی لے کر اٹھ بیٹھی۔ ”بڑی اچھی نیند آئی۔“

”اچھا بس۔ دوبارہ مت سو جانا۔ جا کر منہ ہاتھ دھوؤ میں چاچی جی کو دیکھتی ہوں۔“

”کہاں ہیں چاچی جی؟“

”کچن میں۔ بے چاری کھانا پکانے میں لگی ہیں اور ہو بیٹیم آرام فرما رہی ہیں۔“ اس نے کہا تو عفت حیران ہوئی۔

”چاچی جی کی سو بھی ہیں؟“

”کیوں بڑی امی وغیرہ آئی نہیں تھیں شادی میں؟“

وہ عفت کی یادداشت پر جھنجھلائی۔

”اچھا ہاں!“ عفت نے ابھی اسی قدر کہا تھا کہ وہ کمرے سے نکل آئی۔

چاچی جی کھانا پکا چکی تھیں اور اب دوسرے کمرے

میں دسترخوان بچھا رہی تھیں۔ وہ ان کے ساتھ لگ گئی۔ برتن وغیرہ لور کھانے کی ڈشز لا کر رکھیں۔ پھر سب بیٹھ گئے تو آخر میں اعلان آیا تھا اور عین اس کے سامنے بیٹھ گیا وہ خود کو مشکل میں محسوس کرنے لگی۔ کھانا بھی برائے نام کھایا حالانکہ زوروں کی بھوک لگی تھی۔ چاچی جی کے علاوہ ان کی بہو بھی ایک ایک ڈش اٹھا کر اس کے آگے کر رہی تھی۔

”شکر ہے یہ تمیز تو ہے۔“ اس نے بہو کو دیکھ کر سوچا۔

پھر کھانے کے بعد آصف بھائی چلنے کے لیے تیار ہو گئے تو جہاں اس نے شکر کیا وہاں اعلان بے چین ہو گیا تھا اور برآمدے کے آخری سرے پر جا کر اسے اشارہ سے بلانے لگا۔ اس نے گھبرا کر عفت کا ہاتھ پکڑ لیا اور اس کے ساتھ ساتھ چلنے لگی۔ پھر ڈیوڑھی پر پتلیاں اور آصف ٹرک گئے۔ پتا نہیں ان کے درمیان کیا موضوع تھا۔ اس نے آستکی سے عفت کا ہاتھ چھوڑا پھر ایک دم پلٹ کر برآمدے میں آگئی۔ وہ ابھی بھی وہیں گھڑا تھا۔ انسرہ اور کچھ خفا خفا سا۔ اسے دیکھ کر اس کے ہونٹ کچھ کہنے کے لیے ایک دو سرے سے جدا ہوئے تھے کہ وہ فوراً ”ہاتھ اٹھا کر کہنے لگی۔“

”تمہیں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں خود جان گئی ہوں کہ دل لگی کرتے کرتے تم دل کو لگا بیٹھے ہو اور یہ دل کی لگی بڑی ظالم ہوتی ہے اعلان! چین نہیں لینے دیتی۔ کیا میں غلط کہہ رہی ہوں؟“ وہ کچھ حیران سا نفی میں سر ہلانے لگا۔

”ہاں۔ محبت کھیل نہیں ہوتی لیکن اب تمہیں یہ کھیل اپنی بیوی کے ساتھ کھیلنا پڑے گا۔ وہ جسے گھر سے دھپسی سے نہ گھر داری سے ہر وقت پڑی سوئی رہتی ہے۔ اسے جگاؤ اس کی بے جسی توڑو۔ اپنے لیے نہیں تو اپنے بوڑھے ماں باپ کے لیے۔“

”یہ یہ تم کیا کہہ رہی ہو؟“ وہ الجھ گیا۔

”وہی جو تم نے میرے ساتھ کیا۔ محبت کے بول سوتے ہوؤں کو جگا دیتے ہیں لیکن بھاگ کسی کسی کے جاگتے ہیں۔“

اس کی آواز میں ایک لخت آنسوؤں کی آہٹ شامل ہو گئی تب وہ ٹہر نہیں سکی غوراً ”پلٹ کر قدموں سے باہر آگئی“ آصف اور عفت گاڑی میں چلے گئے۔

”تم کہاں رہ گئی تھیں؟“ اس کے بیٹھے ہی عفت نے پوچھا۔

”وہ سو بیگم۔“ وہ اسی قدر کہہ سکی۔

”مل آئیں۔؟“

”ہوں۔“ اس نے انگلی سے پلکوں کے نیچے کنارے صاف کرتے ہوئے ہرے رنگ کے دروازے کی طرف دیکھا جس کا ایک پٹ تھا اسے اعلان حیران کھڑا تھا۔

آصف نے گاڑی آگے برہادی۔ تب وہ اعلیٰ سیٹ کی بیک پر پیشانی ٹکاتے ہوئے بولی۔

”میں سو رہی ہوں۔“ اور وہ سو نہیں رہی تھی۔ وہ رہی تھی پلکوں سے قطرہ قطرہ آنسو ٹوٹ کر اس کی گردن میں جمع ہو رہے تھے۔

پورے دس دن بعد وہ واپس آئی تھی۔ پھر اگلے دن سے وہی رد میں شروع ہو گئی۔ لیکن اب اس کا دل ہر کام ہر بات سے اجاٹ ہو گیا تھا۔ خود اسے لگتا تھا جیسے وہ ذہنی طور پر بھی مفلوج ہو رہی ہے۔ باقاعدہ کوئی کام کرنے کا سوچتی اور اٹھنے تک بھول چکی ہوتی کہ اسے کیا کرنا ہے اور اپنی اس کیفیت سے پریشان ہونے کے ساتھ خود کو کونستی بھی سمجھتی تھی۔ اس کی ذمہ داری وہ خود بھی نہ آصف کے ساتھ جاتے کہتی نہ پاک چین جانا ہوتا۔ اس نئی ملاقات نے اسے پہلے سے زیادہ بے کل کر دیا تھا۔ یونہی کتنے بست سارے دن گزر گئے۔

اس دوپہر وہ بڑے دنوں بعد پچھلے برآمدے میں بیٹھی تھی۔ اس کا ذہن بالکل خالی تھا اور ایسی ہی خالی نظروں سے وہ چاروں اور دیکھ رہی تھی اس کا منظر میں اسے اپنا وجود بھی اس کا حصہ لگ رہا تھا سرسراہٹ ہوا سے خشک تپتے اڑتے ہوئے اس کے پیروں کو چھو رہے تھے لیکن اسے احساس نہیں تھا

عفت میں رد و انداز کھانے کی آواز بھی اسے واہمہ لگی تھی لیکن دوسری آواز نے ایک لخت احساسات کو چھو لیا تھا۔

”مجھے یقین تھا تم یہیں ملو گی۔“ اس نے بے اختیار ہلے کروں موڑی پھر ایک دم کھڑی ہو گئی۔

”تم۔۔۔“

”اب پلیز یہ مت کہہ دینا کہ کیوں آئے ہو۔“

”ہمارے لیے آیا ہوں صرف تمہارے لیے۔“ وہ کہتے ہوئے قریب آگیا تو وہ چیخ کر بولی۔

”کوئی نیا کھیل کھیلنے۔“

”محبت کھیل نہیں ہوتی۔“ اس کی اطمینان بھری مسکراہٹ پر وہ بری طرح سگ کر کچھ کہنا چاہتی تھی کہ وہ ہاتھ اٹھا کر گویا ہوا۔

”تم ہی نے تو کہا تھا کہ دل کی لگی بڑی ظالم ہوتی ہے۔“

”کیس چین نہیں لینے دیتی۔ یقین کرو ہر مل بے قرار رہا ہوں۔“

”تو میں کیا کروں؟“ وہ اس کی طرف سے رخ موڑ گئی۔

”اعتراف۔ کہہ دو کہ تم یہاں بیٹھ کر مجھے سوچ رہی تھیں۔ کہہ دو کہ تمہیں یقین تھا۔ تمہارے دل کی پکار سن کر میں ضرور آؤں گا۔ اور دیکھو تمہارا یقین غلط نہیں تھا۔ میں آگیا ہوں۔“

”سنو میں ایسا کوئی اعتراف نہیں کر رہی کیونکہ نہ تو میں تمہیں سوچ رہی تھی اور نہ ہی مجھے تمہارا انتظار تھا۔ سمجھو تم۔“ وہ سختی سے کہہ کر جانے لگی کہ اس نے راستہ روک لیا۔

”سمجھ گیا لیکن مجھے تو اعتراف کر لینے دو کہ میں تمہارے بغیر نہیں رہ سکتا۔“

”بس کرو اعلان! اب تمہیں یہ باتیں زبب نہیں دیتیں۔ تم نے صرف محبت ہی کہہ نہیں زندگی کو بھی کھیل سمجھ لیا ہے۔ لیکن اب میرے ساتھ یہ کھیل کھیلنے کی ضرورت نہیں ہے۔ کوئی اور لڑکی دیکھو۔“

”لاٹھے سے کہتے ہوئے اسے دھکیل کر اندر چلی آئی۔ اسے اب واقعی غصہ آ رہا تھا۔ اس کی ڈھٹائی اور

دیدہ دلیری پر کہ پول کھانے کے بعد بھی وہ اپنے عمل پر شرمندہ نہیں تھا۔ کتنی دیر تھلائی رہی پھر منہ سرلیٹ کر سو گئی۔

شام میں سدرہ نے اسے اٹھانے کے ساتھ چائے کا کپ بھی پیش کیا تو اسے حیرت ہوئی کیونکہ سدرہ سے چائے کی توقع ہرگز نہیں رکھی جاسکتی تھی۔

”بڑے دنوں بعد آج تم پھر لمبی غیند سو گئیں۔“

سدرہ نے کھڑکی سے پردے ہٹاتے ہوئے کہا۔

”ہاں ہاں نہیں کیسے۔“ وہ نظریں چرا گئی۔

”کب سوئی تھیں؟“ سدرہ نے اب اسے دیکھ کر پوچھا۔ اس کی نظروں سے پھلکتی کھونج سے وہ پریشان ہو گئی۔

”دوبہر میں میرا مطلب ہے کھانے کے بعد۔“

”پھر تو تم پاک چین والوں سے نہیں ملی ہو گی۔“

سدرہ نے اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے کہا تو اس نے قصداً ”انجان بن کر سوالیہ انداز اختیار کیا۔“

”پاک چین والے؟“

”پاک چین میں ایک ہی پتہ چارہ ہے ہیں اور تم ان کے گھر سے ہو بھی آئی ہو پھر انجان کیوں بن رہی ہو۔“

سدرہ نے جتا کر ٹوکا تو جزیرہ ہو کر اس نے چائے کا کپ ہونٹوں سے لگا لیا۔

”تم اتنا پوز کیوں کرتی ہو۔ میرا خیال ہے تم اچھی طرح جانتی ہو کہ وہ تمہارے لیے آئے ہیں۔“ سدرہ کا غصہ جانے کس بات پر تھا اس کے پوز کرنے پر یا اس کے لیے آئے پر۔ وہ سر حال اچھل پڑی۔

”میرے لیے میرے لیے کیوں آئیں گے وہ؟“

”کیونکہ تم انہیں پسند آ گئی ہو اور وہ اپنے بیٹے اعلان کے لیے تمہیں مانگتے آئے ہیں۔“ سدرہ نے اس پر نظریں جمائے ہوئے بتایا تو وہ واقعی الجھ گئی۔

”یہ تم کیا کہہ رہی ہو؟“

”کوئی انسانی بات تو نہیں ہے۔ یعنی اعلان ولید چچا کی شادی میں آیا اس نے تمہیں دیکھا پسند کیا اور اب پر پونل کے ساتھ آیا ہے۔ اکثر رشتے ناتے اسی طرح طے ہوتے ہیں پھر تم کیوں اتنا الجھ رہی ہو؟“ سدرہ کا

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ ٹھکانہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو م ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پریویو
- ✧ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چینلنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سپریم کوالٹی، تازہ کوالٹی، کمپریڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈفری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فورٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک ویکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

لگی نہیں تھی۔ میرا مقصد تم پر تمہاری اہمیت واضح تھا۔ اس کے بعد میں نے سوچا بھی نہیں تھا کہ میرے لیے کتنی اہم ہو جاؤ گی۔ وہ سانس لینے کے لئے کہ وہ ترخ کر رہی تھی۔

”تم غلط بیانی کر رہے ہو۔ سچ یہ ہے کہ تم نے مجھ کو میرا مذاق اڑایا تھا۔“

”بجدا نہیں۔ میں نے تمہارا مذاق نہیں اڑایا تھا۔ میں صرف اپنی بہن فرزانہ کو تمہارے بارے میں بتا رہی تھی اور اسی بل مجھ پر اور اک ہوا تھا کہ تم میری زندگی میں اولین تمنائیں چکی ہو جو اگر پوری نہ ہوئی تو میں زندہ نہیں رہ سکوں گا۔ جب ہی میں دوبارہ آیا تھا لیکن تم اپنی ثانی اماں کے ہاں چلی گئیں۔ اس کے بعد فون پر بھی تم کچھ سننے کو تیار نہیں ہوئیں۔“ وہ چند لمحے رک کر کہہ کر گویا ہوا۔

”مجھ سے غلطی ہوئی کہ میں نے فرزانہ کو اپنا احوال نہیں سنایا تھا ورنہ تم تک اوھوری بات نہ پہنچتی۔ اب بتاؤ کیا کہتی ہو؟“

”مجھے کچھ نہیں کہنا۔“ وہ بے نیازی سے کہہ کر کیلے بالوں میں انگلیاں چلانے لگی۔

”جب کچھ کہنا نہیں تھا تو پاک پتن کیوں آئی تھیں؟“ اس نے مسکرا کر حتمی پھر ایک دم خیال آئے پر ہنسنے ہوئے کہنے لگا ”سنو جیسے تم میری بیوی سمجھ رہی ہو وہ میری بھانجی ہیں۔ ارسلان بھائی کی بیگم۔“

”تو میں کیا کروں؟“ وہ کسی طرح سابقہ انداز پر جواب نہیں رکھ سکی۔ دل اچانک بغاوت پر آمادہ ہو گیا تھا۔

”میں بھی کچھ نہیں کر سکتا۔“ وہ فوراً ”گویا ہوا۔“

”میرا مطلب ہے بھانجی اگر سوتی رہتی ہے تو سویا کر دے اگر تو مزیدار ہے تو ہوا کرے۔ مجھے کیا میں نے ایک کو جگانے کا شہیکہ تھوڑی لے رکھا ہے۔ میں سے ساری دنیا سوتی رہے بلکہ اچھا ہے ساری دنیا جاگے بس ایک میں اور تم۔ تم اور میں۔۔۔“

وہ اسے غلطی سے گھورنا چاہتی تھی لیکن یہ کہہ کر ممکن تھا دل جو اس لے پر دھڑکنے لگا تھا۔

”بس ایک میں اور تم۔ تم اور میں۔۔۔“

انداز ایسا تھا جیسے حنا کر کہہ رہی ہو مت پوز کرو۔

”کیسے نہ ابھوں اذعان شادی شدہ ہے۔“ اس نے کہا تو اب سدرہ اچھل پڑی۔

”ہیں! یہ تم سے کس نے کہا؟“

”کسی نے نہیں۔ میرا مطلب ہے۔ میں خود سمجھ سکتی ہوں بلکہ اس کی بیوی سے مل بھی چکی ہوں۔“ وہ سدرہ کے تفتیشی انداز سے تپ کر رہی تھی۔

”کہاں؟ وہیں پاک پتن میں؟“ سدرہ بے یقین تھی۔

”حیرت ہے۔ وہ شادی شدہ ہے۔ تم اس کی بیوی سے مل بھی آئی ہو پھر عباد چچا اس کا رشتہ لے کر کیوں آئے ہیں۔“ سدرہ سمجھنے کی کوشش کرنے لگی۔

”تمہیں یقیناً غلط فہمی ہوئی ہے۔ عباد چچا ایسے ہی ملنے آئے ہوں گے۔“ وہ کہتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”کوئی غلط فہمی نہیں ہوئی۔ خود اپنے کانوں سے ساری باتیں سنی ہیں۔ ابھی تصدیق کر کے آئی ہوں۔“ سدرہ جانے لگی تو وہ پکار کر رہی۔

”سنو! مجھے اذعان سے شادی نہیں کرنی۔“

”یہ فیصلہ تم نہیں بی بی جان کریں گی۔“

سدرہ اسے بے بس قرار دے کر چلی گئی اور یہ غلط نہیں تھا جب ہی اس کی آنکھیں دھندلانے لگی تھیں۔ اس سے پہلے کہ سدرہ واپس آئی وہ واش روم میں بند ہو گئی اور جان بوجھ کر نہانے میں بہت دیر لگائی تاکہ سدرہ اس کی طرف سے مایوس ہو کر کسی اور کام میں مصروف ہو جائے اور پتا نہیں سدرہ دوبارہ اس کے کمرے میں آئی بھی تھی کہ نہیں۔ وہ جب نما کر نکلی تو سامنے اذعان موجود تھا جس پر اسے حیرت تو ہوئی لیکن ظاہر نہیں ہونے دی اور فوراً ”کچھ کہنا چاہتی تھی کہ وہ اسی کے انداز میں ہاتھ اٹھا کر کہنے لگا۔

”تمہیں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اب مجھے کہنے دو۔ یہ سچ ہے کہ بات مذاق میں شروع ہوئی تھی۔ یعنی جب میں ولید چچا کی شادی میں آیا تھا اور تمہاری کاہلی اور بے زاری توڑنے کے لیے میں نے جو کچھ کیا اسے تم دل لگی کا نام دیتی ہو لیکن بجدا وہ دل